

KIJUBU



NN
MUSEUM
NIEDERÖSTERREICH
GESCHICHTE | NATUR

Kinder- und Jugendbuch Festival



8. – 13. November 2022



Kulturbezirk
St. Pölten



www.kijubu.at



Lesen ist ...

Bilder lesen

Dinge lesen

Wolken lesen

Gesichter lesen

Spuren lesen

Leben lesen

Zeichen lesen

Zeit Punkt Lesen

Lesen ist mehr.

zeitpunktlesen.at

 /ZeitPunktLesen

 /zeitpunktlesen

Liebe Niederösterreicherinnen und Niederösterreicher! Liebe Leseratten und Bücherwürmer!

Auf Euch und Eure Familien, Freunde und Schulkameraden wartet eine spannende, lustige, gruselige, traurige, interessante, bunte und abwechslungsreiche Woche – beim 19. Kinder- und Jugendbuchfestival (KiJuBu)!

Wir schaffen ein Leseparadies für Kinder und Jugendliche, denn wir in Niederösterreich sind fest überzeugt, dass Lesen im täglichen Leben verankert sein muss. Mit dem bunten Programm der KiJuBu möchten wir einen positiven Zugang zum Lesen schaffen. Wir wollen Lesespaß wecken und damit die Lesekompetenz för-

dern. Denn Lesekompetenz bedeutet Kreativität, Fantasie und Wortschatz erweitern, vor allem aber Barrieren abbauen.

Im Rahmen der KiJuBu können Autorinnen und Autoren hautnah erlebt und vor allem neuen Bücher, Geschichten, ja ganze Literaturwelten entdeckt werden. Und wie einst der große Dichter Heinrich Heine schon sagte: „Von allen Welten, die der Mensch erschaffen hat, ist die der Bücher die Gewaltigste.“ In diesem Sinne wünsche ich allen eine spannende Entdeckungsreise beim 19. Kinder- und Jugendbuchfestival und viel Spaß beim Lesen!

Ihre Landeshauptfrau **Johanna Mikl-Leitner**

Text Bgm Stadler fehlt

KiJuBu 2022

Liebe **KUUBU** Besucherinnen und **KUUBU** Besucher,

Wir sind zurück, und wie!

ich glaube, die letzten zweieinhalb Jahre waren für uns alle kein Spaziergang, Ponyhof oder was auch immer man noch für „Zuckerschlecken“ einsetzen kann.

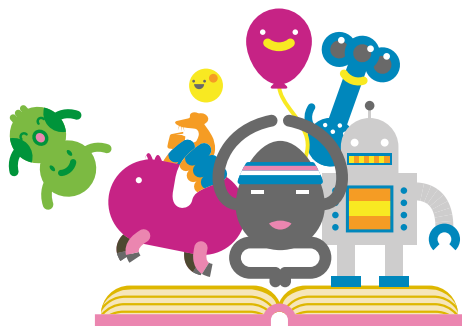
Die Zeiten werden auch offenbar nicht einfacher. Aber genau deswegen ist es wichtig, sich auch auf schöne Dinge oder tolle Ereignisse zu freuen. Wir haben in den letzten beiden Jahren alles unternommen, dass unser und euer **KUUBU** genau das bleibt. Ein schönes Ereignis, auf das man sich freuen kann.

Mit **KUUBU**DIGITAL ist uns das gut gelungen und wurde auch vom Publikum her-

Wir danken

Eine Veranstaltung wie **KUUBU** kann nur durch das Zusammenwirken vieler Menschen gelingen, bei denen wir uns ganz herzlich bedanken wollen.

Unser Dank gilt allen Autor*innen, Schauspieler*innen, Workshopleiter*innen und allen, die zum Gelingen dieser Veranstaltung beitragen. Dazu gehören auch alle Mitarbeiter*innen, die sich planend, organisatorisch und betreuend einsetzen. Ein besonderer Dank gilt der NÖ Kulturwirtschaft GmbH, der NÖ Museum Betriebs GmbH und dem künstlerischen Leiter des Festivals, Christoph Mauz.



vorrangend angenommen. Dafür ein herzliches Dankeschön! Umso mehr freut es mich, dass wir uns heuer wieder live sehen werden können bei Lesungen, Workshops und Theatervorstellungen. Denn live ist halt life!

Ich danke unseren Sponsoren für die Unterstützung, auch in schwierigen Zeiten und ich danke Ihnen, liebes Publikum für ihre Begeisterung und ihr Interesse. Wir sehen uns!

Christoph Mauz

Unser Dank gilt auch den Partner-Institutionen: der Bundesbildungsanstalt für Kindergartenpädagogik (BASOP / BafEP), Campus & City Radio St. Pölten, G&G-Verlag, Freunde der Kultur St. Pölten, den Institutionen des Kulturbezirks (Festspielhaus, Museum Niederösterreich, Landesbibliothek, ORF NÖ), Österreichischer Buchklub der Jugend, Thalia St. Pölten, Zeit Punkt Lesen, Treffpunkt Bibliothek, Bühne im Hof, Landestheater Niederösterreich und Institut für jüdische Geschichte Österreichs.

Anmeldung und Buchung

Wir freuen uns, dass unsere Veranstaltungen jedes Jahr auf großes Interesse stoßen.

Anmeldung für Familien am Wochenende und am Mittwoch Nachmittag

Der Eintritt ins Museum Niederösterreich (inkl. aller Veranstaltungen) für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre ist gratis und Erwachsene bezahlen minus 50 % auf den Vollpreis.

Anmeldungen für Schulklassen

Für alle Termine von Dienstag bis Freitag beträgt der Eintrittspreis je einzelne Veranstaltung einheitlich **EUR 3,50** pro Person. Dabei spielt es keine Rolle, ob es sich um eine

Lesung, einen Workshop, eine Theateraufführung, ein Konzert oder das Bilderbuchkino handelt.

Entweder per Formular auf www.kijubu.at/anmeldung oder per E-Mail an info@kijubu.at (bitte unbedingt Alternativwunsch-Veranstaltungen angeben)

oder bei der **KUUBU**-Info-Hotline an Werktagen von 8:00 – 13:00 Uhr unter

T: +43-2742 90 80 90-914

E: info@kijubu.at | W: www.kijubu.at

TIPP: **KUUBU** DIGITAL

Nutzen Sie die Möglichkeit einer digitalen Lesung und holen Sie sich vom **8.-13. November** KiJuBu ins Klassenzimmer. Kosten pro Person und pro Lesung **EUR 3,50**

Alle Infos unter: www.kijubu.at

TIPP: Kombinieren Sie die **KUUBU**-Veranstaltungen mit einer Vermittlungsaktion im Haus der Geschichte und/oder im Haus für Natur im Museum Niederösterreich. Auch hier gilt in der **KUUBU**-Woche ein Sonderpreis von **EUR 3,50** pro Person.

Anmeldung unbedingt erforderlich! 02742/90 80 90-998

Festival und Gewinnspiel



Jede angemeldete Schulklasse nimmt automatisch am Gewinnspiel teil. Zu gewinnen gibt es Bücherpakete des G&G-Verlags für die Schulbibliothek.

Die Verlosung findet nach dem Festival unter Ausschluss der Öffentlichkeit statt. Alle Gewinner*innen werden postalisch verständigt.

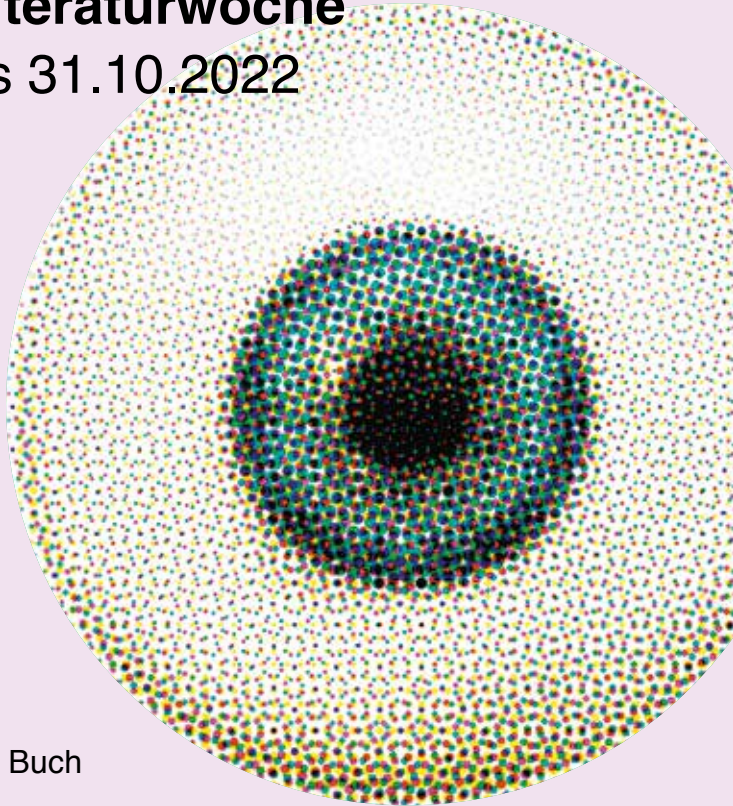
IMPRESSUM:

Medieninhaber & Herausgeber: NÖ Museum Betriebs GmbH, Kulturbezirk 5, 3100 St. Pölten
Gesamtkonzept: Christoph Mauz | Redaktion: Monika Schaar-Willomitzer
Gestaltung: efemschmiede, Martina Fuchs | Druckerei: Printalliance

BLÄTTERWIRBEL 2022

Lesefest – Literaturwoche
von 06.10. bis 31.10.2022

Paulus Hochgatterer
Moritz Franz Beichl
Daniel Wisser
Günter Kaindlstorfer
Sharon Dodua Otoo
Cornelia Travnicek
Michael Ziegelwagner
Gerald Votava
Hubert Wachter
Peter Filzmaier
Niklas & Wagner
Maria Seisenbacher
Mario Schlembach
Christoph Mauz
Bilderbuchkino
Ausstellung: Alles wird Buch
Bücherflohmarkt



www.blaetterwirbel.at



stadtmuseum
st. pölten

CINEMA ★ PARADISO
Programmkino St. Pölten



HEIDI

6+

nach
Johanna Spyri

Inszenierung
Aslı Kışlal

Premiere
Sa 12.11.22



Landestheater Niederösterreich

www.landestheater.net



8. – 13. November 2022

Nutzen Sie die Möglichkeit einer digitalen Lesung und holen Sie sich vom 8. – 13. November KiJuBu ins Klassenzimmer.

Kosten pro Person und pro Lesung EUR 3,50.

Digitale Lesungen mit:

Karin Ammerer „Peter Roseggers Geschichten aus der Waldheimat“ (8 - 10 Jahre)

Hannes Hörndler *Titel kommt noch*

Georg Bydlinski „Du hast ja Elefantasia!

Gedichte, Geschichten und Lieder aus 40 Jahren“ (6-8 Jahre)

Melanie Laibl „Werde wieder wunderbar“ (ab 8 Jahren)

Christoph Mauz „Monsterexpress“ (ab 9 Jahren)

Elfriede Wimmer „Das Spiel der dunklen Mächte“ (8 - 12 Jahre)

& „Die Tagebuchbände“ (8 - 10 Jahre)

Alle Infos unter: www.kijubu.at

Dienstag
8. November

Christoph Mauz Bussibär trifft Gruselzombies

Christoph Mauz liest aus den Büchern:

„Motte Maroni - Angriff der Schrebergartenzombies“

Motte Maroni, Geisterjäger in Ausbildung, hat eine seltsame Familie: Onkel Georg, den Vampirforscher, Tante Mina mit der geheimnisvollen Vergangenheit und Cousin Vladi, den nerdigen Besitzer einer Mistkäferfarm.

„Selfie-Mania“

Von Knallköpfen umgeben! TSCHO berichtet aus seinem abenteuerlichen (Schul-)Leben. Einen „richtigen“ Wandertag fordert die Finkbertl, die Klassenvorständin, von uns – das kann ja heiter werden!



🕒 **8:15 – 9:00**
📖 **Lesung**
👤 **8 – 12 Jahre**
📍 **Museum NÖ, Lounge**

Kulturvermittlung Museum NÖ Wappen – 100 Jahre Niederösterreich



Viele Orte haben ein Wappen. Oft verbirgt sich hinter diesen Ortszeichen eine spannende Geschichte, deren Bedeutung vielen Menschen unklar ist. Die Schüler*innen lösen das Geheimnis und erkunden,

was Farben, Formen und Gestalten auf den Schildern bedeuten und entwerfen danach ein eigenes Wappen.

Max. 25 Schüler*innen



🕒 **8:15 – 9:45 und 10:15 – 11:45**
📖 **Workshop**
👤 **6 – 10 Jahre**
📍 **Haus der Geschichte, Forum Medien**

Kulturvermittlung Museum NÖ Baumwolltaschen bedrucken



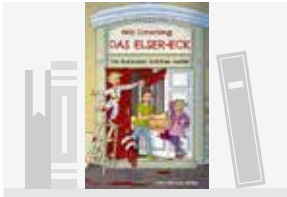
Der Wald ist geheimnisvoll. Man findet im Wald jedoch nicht nur Bäume, auch Tiere hinterlassen ihre Spuren. Im Workshop lernen die Schüler*innen die wichtigsten Funktionen des Waldes und seiner Bewohner*innen

kennen. Mit Blättern, Spuren und Walddtieren bedrucken und gestalten die Schüler*innen ihre eigene Baumwolltasche zum Mitnehmen.

Max. 25 Schüler*innen

Welches Bild soll hier eingesetzt werden?

🕒 **8:15 – 9:45 und 10:15 – 11:45**
📖 **Workshop**
👤 **5 – 10 Jahre**
📍 **Haus für Natur, Studiensammlung**



🕒 **8:45 – 9:30**
📖 **Lesung**
👤 **11 – 12 Jahre**
📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**

Will Gmehling
Das Elser-Eck: Die Bukowskis machen weiter

Hier sind sie wieder, die Bukowskis: Alf, ein richtiger Boxer inzwischen und immer noch verknallt in Johanna. Katinka, seine nervige, aber geniale Schwester, immerzu beschäftigt mit der Mode-

welt. Und der verträumte Robbie, den man keinesfalls unterschätzen sollte. Es läuft bei den Bukowski-Geschwistern, nur ihre Eltern sind immer öfter erschöpft. ...



🕒 **9:00 – 12:00**
📖 **Workshop**
👤 **12 – 18 Jahre**
📍 **Landesbibliothek, Vortragssaal**

Trickfilmworkshop mit Evi Leuchtgelb
Alice in Animation Wonderland – Legetrick

Zuerst erfahren die Schüler*innen ein wenig über die Trickfilmtechnik „Stop Motion“. Anschließend wird ein eigenes Wunderland und dessen Bewohner*innen erfunden. In Kleingruppen erarbeiten die Schüler*innen eigene

kuriose Figuren, die Alice auf ihrer Reise treffen kann und nehmen ihre eigene selbst produzierte Legetrick-Animation mit nach Hause (USB-Stick nicht vergessen!).

Max. 25 Schüler*innen



🕒 **9:00 – 11:00**
📖 **Workshop**
👤 **8 – 10 Jahre**
📍 **Landestheater, Theaterwerkstatt**

Theaterpädagogik Landestheater NÖ
Heidi oder die Suche nach dem Glück

mit Julia Perschon, Theaterpädagogin des Landestheaters Niederösterreich Auf der Alm ihres Großvaters genießt das Waisensmädchen Heidi ein glückliches Leben in der Natur, frei und selbstbestimmt. Doch dann muss sie in die Stadt. Dort erdrücken sie die vielen Regeln und Zwänge. Die Schüler*innen

erforschen im Workshop spielerisch, wie sich „frei sein“ anfühlen kann und was man für ein glückliches Leben braucht. Der Kinderbuchklassiker „Heidi“ von Johanna Spyri ist ab 12.11. in der Inszenierung von Aslı Kışlal im Landestheater Niederösterreich zu sehen. www.landestheater.net
Max. 1 Schulklasse



Bas Böttcher
Die verkuppelten Worte

Willkommen zur Sprach-Zauber-Schau im komprimierten Lyrikformat. Mit der musikalischen Präzision einer Jazz-Band werden Worte zum Tanzen gebracht, gereimt, gegen den Strich gebürstet, auseinandergenommen, jongliert und wieder zusammengesetzt. Als Pionier der Poetry-Slam-Bewegung

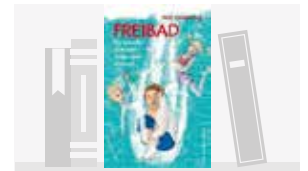
prägte Bas Böttcher den Stil einer neuen Live-Literatur, die explizit für die Bühne verfasst wird. Spaß und Dichtkunst nehmen das Publikum mit auf eine Reise durch das Universum der Sprache. Bei der interaktiven Lesung sind Vorschläge aus dem Publikum willkommen, die dann aufgegriffen werden.

🕒 **9:15 – 10:00**
📖 **Interaktive Lesung**
👤 **12 – 16 Jahre**
📍 **Museum NÖ, Lounge**

Will Gmehling
Freibad. Ein ganzer Sommer unter dem Himmel

Weil die Bukowski-Geschwister im Hallenbad ein Kleinkind vor dem Ertrinken gerettet haben, sind sie ein paar Tage lang berühmt. Doch toller als der Ruhm ist

die Karte fürs Freibad, die sie für ihre Heldentat bekommen: Freier Eintritt in einen langen Sommer, der für sie ein ganz besonderer wird. ...



🕒 **9:45 – 10:30**
📖 **Lesung**
👤 **9 – 10 Jahre**
📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**

Melanie Laibl
Werde wieder wunderbar - 9 Wünsche fürs Anthropozän. Ein Mutmachbuch

Wie wirken wir Menschen auf die Natur ein? Was richten wir an, was machen wir gut, wo steuern wir hin? Ist es Zeit, Planet B zu suchen oder können wir das Ruder herumreißen und weiter auf der Erde leben? Das Anthropozän ist das

Zeitalter des Menschen. Warum alle davon reden, wie es um die Erde steht und wohin wir uns entwickeln müssen, erzählt Melanie Laibl; Corinna Jegelkas Illustrationen laden zum genauen Hinsehen und Mitmachen ein.



🕒 **10:00 – 10:45**
📖 **Lesung**
👤 **8 – 10 Jahre**
📍 **ORF NÖ, Foyer**



Christoph Rabl & Christoph Mauz
Im Tonstudio

Die Schüler*innen nehmen im Tonstudio Geräusche und einen Soundtrack zu einer Geschichte auf. Sie erfahren, wie man mit einem Mikrophon umgeht, wie man in einem Tonstudio arbeitet, welche technischen Möglichkeiten es gibt, die eigene Stimme zu verändern – von Micky

Maus bis Darth Vader ist alles möglich. Schließlich erwecken sie unter Anleitung mit verteilten Rollen Kunstfiguren zum Leben. An den folgenden Tagen wird die Geschichte abgemixt und auf CD gebannt.

Max. 25 Schüler*innen

- 🕒 **10:00 – 11:30**
- 📅 **Workshop**
- 👤 **10 – 12 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Aktivraum**



Lottaleben & Theater.Nuu
Fliegen lernen

Wie lang muss etwas in der Luft sein, damit es geflogen ist? Geht fliegen immer nur von unten nach oben? Und was fängt uns auf, wenn wir fallen? Frei nach Sebastian Meschenmoser gleichnamigem Buch erzählen zwei Performerinnen eine berührende Geschichte

te über das Fliegen, das Fallen und das Landen. Im Zentrum steht ein Pinguin, der für das Fliegen nicht gemacht ist, und sich doch nichts sehnlicher wünscht als das. Mit großem Eifer und ebenso großer Fantasie unternimmt er einen Flugversuch nach dem anderen.

- 🕒 **10:00 – 11:05**
- 📅 **Theater/ Musik/ Performance**
- 👤 **5 – 10 Jahre**
- 📍 **Festspielhaus, Kleiner Saal**



Kuratorenführung mit Christian Rapp & Benedikt Vogl
Ausstellung „Wider die Macht. Die Kunstsammlung des Dokumentationsarchivs des österreichischen Widerstandes“

Gemeinsam mit den Kuratoren können die Schüler*innen die Ausstellung erkunden. Über 150 Grafiken, Zeichnungen und Ölgemälde besitzt das DÖW. In unserer Ausstellung werden sie erstmals umfassend präsentiert. Sie erzählen von Widerstand,

Krieg und Verfolgung zwischen 1934 und 1945. Es sind Bilder vom Leben und Sterben in Lagern, von Gewalt gegen Regimegegner, Juden und Roma, aber auch Bilder vom Kampf gegen Nationalsozialismus und Faschismus.



Carry Hauser, Ohne Titel, 1969, DÖW, Foto: C. Fuchs, © Bildrecht Wien, 2022

- 🕒 **10:00 – 11:00**
- 📅 **Kuratorenführung**
- 👤 **14 – 18 Jahre**
- 📍 **Haus der Geschichte, Museum NÖ**



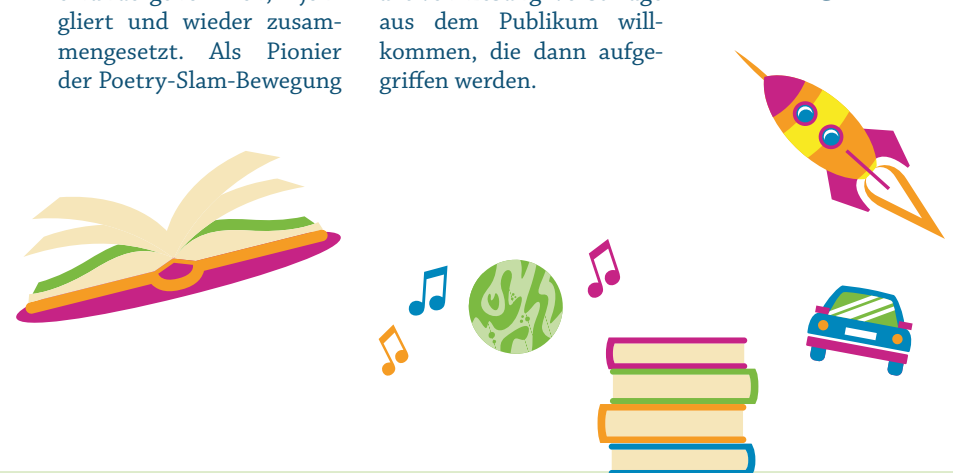
Bas Böttcher
Die verkuppelten Worte

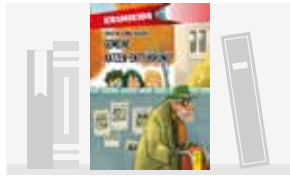
Willkommen zur Sprach-Zauber-Schau im komprimierten Lyrikformat. Mit der musikalischen Präzision einer Jazz-Band werden Worte zum Tanzen gebracht, gereimt, gegen den Strich gebürstet, auseinandergenommen, jongliert und wieder zusammengesetzt. Als Pionier der Poetry-Slam-Bewegung

prägte Bas Böttcher den Stil einer neuen Live-Literatur, die explizit für die Bühne verfasst wird. Spaß und Dichtkunst nehmen das Publikum mit auf eine Reise durch das Universum der Sprache. Bei der interaktiven Lesung Vorschläge aus dem Publikum willkommen, die dann aufgegriffen werden.



- 🕒 **10:15 – 11:00**
- 📅 **Lesung**
- 👤 **12 – 16 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Lounge**

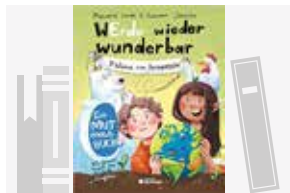




Christine Schmollngruber
Krimikids – Gemeine Katzen-Entführung!

Echt gemein! Bei Richies Nachbarin wird eingebrochen. Die arme alte Frau erleidet einen Nervenzusammenbruch und deshalb soll Richie ihre Katze hüten. Doch urplötzlich verschwindet die Katze. Richie und seine beiden Freunde wollen der Sache unbedingt auf den Grund gehen. Den dreien ist in letzter Zeit dieser schweigsame alte Mann mit Rollator aufgefallen. Total verdächtig, dass er immer dann auftaucht, wenn etwas passiert ...

- 🕒 **10:45 – 11:30**
- 📖 **Lesung**
- 👤 **8 – 10 Jahre**
- 📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**



Melanie Laibl
Werde wieder wunderbar - 9 Wünsche fürs Anthropozän. Ein Mutmachbuch

Wie wirken wir Menschen auf die Natur ein? Was richten wir an, was machen wir gut, wo steuern wir hin? Ist es Zeit, Planet B zu suchen oder können wir das Ruder herumreißen und weiter auf der Erde leben? Das Anthropozän ist das Zeitalter des Menschen. Warum alle davon reden, wie es um die Erde steht und wohin wir uns entwickeln müssen, erzählt Melanie Laibl; Corinna Jeggelkas Illustrationen laden zum genauen Hinsehen und Mitmachen ein.

- 🕒 **11:00 – 11:45**
- 📖 **Lesung**
- 👤 **8 – 10 Jahre**
- 📍 **ORF, Foyer**



Kulturvermittlung Museum NÖ
Wappen – 100 Jahre Niederösterreich



Viele Orte haben ein Wappen. Oft verbirgt sich hinter diesen Ortszeichen eine spannende Geschichte, deren Bedeutung vielen Menschen unklar ist. Die Schüler*innen lösen das Geheimnis und erkunden,

was Farben, Formen und Gestalten auf den Schildern bedeuten und entwerfen danach ein eigenes Wappen.

Max. 25 Schüler*innen



- 🕒 **8:15 – 9:45 und 10:15 – 11:45**
- 📖 **Workshop**
- 👤 **6 – 10 Jahre**
- 📍 **Haus der Geschichte, Forum Medien**

Kulturvermittlung Museum NÖ
Baumwolltaschen bedrucken



Der Wald ist geheimnisvoll. Man findet im Wald jedoch nicht nur Bäume, auch Tiere hinterlassen ihre Spuren. Im Workshop lernen die Schüler*innen die wichtigsten Funktionen des Waldes und seiner Bewohner*innen

kennen. Mit Blättern, Spuren und Waldtieren bedrucken und gestalten die Schüler*innen ihre eigene Baumwolltasche zum Mitnehmen.

Max. 25 Schüler*innen



- 🕒 **8:15 – 9:45 und 10:15 – 11:45**
- 📖 **Workshop**
- 👤 **5 – 10 Jahre**
- 📍 **Haus für Natur, Studiensammlung**

Schüler*innen der BASOP/BAFEP ST. PÖLTEN
Lena Hesse
„Hallo, ist hier hinten?“

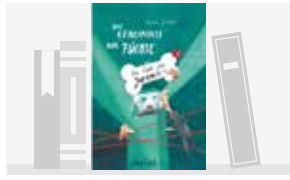


Vom Cover bis zur letzten Seite zieht sich die Wartschlange durch die Stadt. Da stehen zwei Marsbewohner an, ein Pinguin wird gesucht, ein Dieb hat sich eingeschlichen, natürlich wird fleißig telefoniert und gepostet und eine dicke

Katze hat bloß viel Fell. Ganz schön spannend: Wofür stellen sich alle so brav an? Zahlreiche Hinweise machen neugierig, manches führt in die Irre oder gar ganz woanders hin. Am Ende ... tja, das sei hier nicht verraten.



- 🕒 **8:15 – 8:45**
- 📖 **Bilderbuchkino**
- 👤 **4 – 7 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Lounge**



🕒 **8:45 – 9:30**
📖 **Lesung**
👤 **8 – 11 Jahre**
📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**

Heinz Janisch
Das Geheimnis der Füchse.
Detektivgeschichten und andere Abenteuer

Lord Huber und sein vierbeiniger Assistent Herr Jaromir stehen vor einem besonders kniffligen Fall: Was bedeuten die kleinen roten Füchse auf den Häusern von Innsbrucks Altstadt? Warum hat jemand das Goldene Dachl in ein

rotes Dachl verwandelt? Was hat das alles mit dem kostbaren, riesigen roten Rubin zu tun, der gerade in Innsbruck ausgestellt wird? Ein neuer Fall für den Sonderermittler Lord Huber und seinen Dackel Jaromir.



🕒 **9:00 – 11:00**
📖 **Workshop**
👤 **8 – 10 Jahre**
📍 **Landestheater, Theaterwerkstatt**

Theaterpädagogik Landestheater NÖ
Heidi oder die Suche nach dem Glück

mit Julia Perschon, Theaterpädagogin des Landestheaters Niederösterreich Auf der Alm ihres Großvaters genießt das Waisemädchen Heidi ein glückliches Leben in der Natur, frei und selbstbestimmt. Doch dann muss sie in die Stadt. Dort erdrücken sie die vielen Regeln und Zwänge. Die Schüler*innen

erforschen im Workshop spielerisch, wie sich „frei sein“ anfühlen kann und was man für ein glückliches Leben braucht. Der Kinderbuchklassiker „Heidi“ von Johanna Spyri ist ab 12.11. in der Inszenierung von Aslı Kışlal im Landestheater Niederösterreich zu sehen. www.landestheater.net
Max. 1 Schulklasse



🕒 **9:15 – 10:15**
📖 **Workshop**
👤 **8 – 12 Jahre**
📍 **Landesbibliothek, Vortragssaal**

Zeit Punkt Lesen – Leseland Niederösterreich
Seedrache, Dornteufel, Basilisk
Wer sagt, Drachen gibt es nicht?



Habt ihr schon einmal einen Drachen gesehen? Geschichten von Drachen gibt es auf der ganzen Welt und das schon seit vielen hundert Jahren. In zahlreichen Sagen, Märchen und Legenden treiben sie ihr Unwesen und lehren uns in Filmen das Furch-

ten. Manche Drachen sind aber auch freundlich und bringen Glück. Doch gibt es Drachen wirklich? Wir sagen: JA! Begebt euch zusammen mit Zeit Punkt Lesen auf eine abenteuerliche Drachensuche und werdet Expert*innen für Drachologie.



🕒 **9:15 – 10:00**
📖 **Lesung**
👤 **9 – 11 Jahre**
📍 **Museum NÖ, Lounge**

Karin Ammerer
Till Eulenspiegel

Der Schalk sitzt ihm im Nacken und seiner Zunge lässt er freien Lauf – vor Till Eulenspiegels Streichen ist niemand sicher: ob Bäcker, Graf oder Arzt. Ja, selbst der König von Dänemark

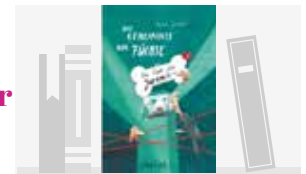
kommt nicht ungeschoren davon, wenn Till Eulenspiegel erst einmal loslegt.

Karin Ammerer hat seine 13 lustigsten Abenteuer neu nacherzählt.

Heinz Janisch
Das Geheimnis der Füchse.
Detektivgeschichten und andere Abenteuer

Lord Huber und sein vierbeiniger Assistent Herr Jaromir stehen vor einem besonders kniffligen Fall: Was bedeuten die kleinen roten Füchse auf den Häusern von Innsbrucks Altstadt? Warum hat jemand das Goldene Dachl in ein

rotes Dachl verwandelt? Was hat das alles mit dem kostbaren, riesigen roten Rubin zu tun, der gerade in Innsbruck ausgestellt wird? Ein neuer Fall für den Sonderermittler Lord Huber und seinen Dackel Jaromir.



🕒 **9:45 – 10:30**
📖 **Lesung**
👤 **8 – 11 Jahre**
📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**

Christoph Rabl & Christoph Mauz
Im Tonstudio

Die Schüler*innen nehmen im Tonstudio Geräusche und einen Soundtrack zu einer Geschichte auf. Sie erfahren, wie man mit einem Mikrofon umgeht, wie man in einem Tonstudio arbeitet, welche technischen Möglichkeiten es gibt, die eigene Stimme zu verändern – von Micky

Maus bis Darth Vader ist alles möglich. Schließlich erwecken sie unter Anleitung mit verteilten Rollen Kunstfiguren zum Leben. An den folgenden Tagen wird die Geschichte abgemixt und auf CD gebannt.

Max. 25 Schüler*innen



🕒 **10:00 – 11:30**
📖 **Workshop**
👤 **10 – 12 Jahre**
📍 **Museum NÖ, Aktivraum**

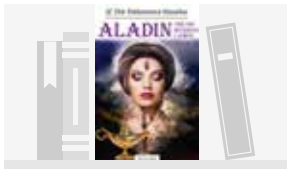


🕒 **10:00 – 10:45**
📖 **Lesung**
👤 **6 – 10 Jahre**
📍 **Bühne im Hof**

Theater Zeppelin
Ramis Reise. Ein Theater-Konzert-Abenteuer mit wilder Elektro-Musik

Rami - ein Junge. Ein Abenteuer. Ein Geheimnis. Hohe Wellen und Geräusche. Eine Familie, ein alter Mann, die junge Frau und zwei quirliche Burschen. Sie alle sind auf einem Schlauchboot. Auf stürmischer See öffnet Rami seinen Koffer. Heraus strömt eine spannende Geschichte über den mutigen

Suke und seine Pferdekopfteige – und wie ihr Sound die ganze Welt erobert. Zwei Musiker, ein Kind und ein Schauspieler nehmen das Publikum mit auf den Weg übers Meer. Rappend, tanzend, spielend – zusammen mit animierten Projektionen.



🕒 **10:00 – 10:45**
📖 **Lesung**
👤 **10 – 12 Jahre**
📍 **ORF NÖ, Foyer**

Dirk Walbrecker
Fantastische Geschichten aus dem Orient/ aus 1001 Nacht“

Märchen und Fabeln (vor-rangig für Erwachsene) sind ein uraltes und weltweites Kulturgut ... ursprünglich mündlich erzählt, immer wieder verwandelt, von Land zu Land gewandert. Die Erzählungen aus 1001

Nacht sind ein wunder-volles Beispiel für die Kreativ-Freude und Erzähl-Kunst im Orient: großar-tige Geschichten aus einer nicht-westlichen Kultur und Religion.

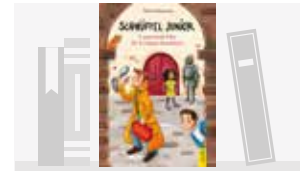


🕒 **10:00 – 11:05**
📖 **Theater/ Musik/ Performance**
👤 **5 – 10 Jahre**
📍 **Festspielhaus, Kleiner Saal**

Lottaleben & Theater.Nuu
Fliegen lernen

Wie lang muss etwas in der Luft sein, damit es geflogen ist? Geht fliegen immer nur von unten nach oben? Und was fängt uns auf, wenn wir fallen? Frei nach Sebastian Meschenmosers gleichnamigem Buch erzählen zwei Performerinnen eine berührende Geschich-

te über das Fliegen, das Fallen und das Landen. Im Zentrum steht ein Pinguin, der für das Fliegen nicht gemacht ist, und sich doch nichts sehnlicher wünscht als das. Mit großem Eifer und ebenso großer Fantasie unternimmt er einen Flug-versuch nach dem anderen.



🕒 **10:15 – 11:00**
📖 **Lesung**
👤 **8 – 10 Jahre**
📍 **Museum NÖ, Lounge**

Karin Ammerer
Schnüffel junior. Knifflige Ratekrimis für clevere Detektive

Auch große Meisterdetektive fangen klein an ... „Ganz wie der Onkel“, sagt Oma Schnüffel stolz zu ihrem Enkel Max. Und wo sie recht hat, hat sie recht:

Denn Max ist auf dem besten Weg zum Meisterdetektiv. Gemeinsam mit seiner Freundin Lea knackt er die kniffligsten Fälle.

Zeit Punkt Lesen – Leseland Niederösterreich
Seedrache, Dornteufel, Basilisk
Wer sagt, Drachen gibt es nicht?



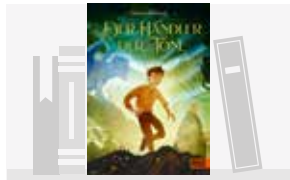
Habt ihr schon einmal einen Drachen gesehen? Geschichten von Drachen gibt es auf der ganzen Welt und das schon seit vielen hundert Jahren. In zahlreichen Sagen, Märchen und Legenden treiben sie ihr Unwesen und lehren uns in Filmen das Fürchten.

Manche Drachen sind aber auch freundlich und bringen Glück. Doch gibt es Drachen wirklich? Wir sagen: JA! Begeht euch zusammen mit Zeit Punkt Lesen auf eine abenteuerliche Drachensuche und werdet Expert*innen für Drachologie.



🕒 **10:45 – 11:45**
📖 **Workshop**
👤 **8 – 12 Jahre**
📍 **Landesbibliothek, Vortragsaal**



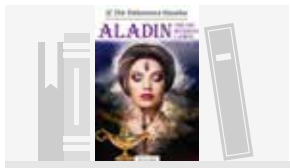


Verena Petrasch
Der Händler der Töne

Der Waisenjunge Noé ist 10 Jahre alt, als ein fahrender Händler in sein Dorf kommt und besondere Töne feilbietet: Faunflötenspiels als Badezusatz, Gräserascheln und Tautropfen-glucksen für die Tiere. Dank seiner Begabung, seltene Töne aufzuspüren, kann Noé sich dem kau-

zigen Per anschließen. Es beginnt eine Zeit voller Abenteuer in fremden Welten für Noé, der ganz neue Stärken in sich findet. Nur seine Freundin Minu vermisst er sehr. Und auch Per bleibt abweisend, denn er trägt ein dunkles Geheimnis mit sich herum ...

- 🕒 10:45 – 11:30
- 📖 Lesung
- 👤 10 – 12 Jahre
- 📍 Landesbibliothek, Ausstellungssaal



Dirk Walbrecker
Fantastische Geschichten aus dem Orient/ aus 1001 Nacht

Märchen und Fabeln (vorrangig für Erwachsene) sind ein uraltes und weltweites Kulturgut ... ursprünglich mündlich erzählt, immer wieder verwandelt, von Land zu Land gewandert. Die Erzählungen aus 1001

Nacht sind ein wundervolles Beispiel für die Kreativ-Freude und Erzähl-Kunst im Orient: großartige Geschichten aus einer nicht-westlichen Kultur und Religion.

- 🕒 11:00 – 11:45
- 📖 Lesung
- 👤 10 – 12 Jahre
- 📍 ORF NÖ, Foyer



Karin Ammerer
Peter Roseggers Geschichten aus der Waldheimat

Schon in jungen Jahren liebte Peter Rosegger es, Geschichten zu erzählen. Und noch heute vermitteln die Geschichten des Waldbauernbuben einen besonderen Einblick in ein karges, aber dennoch

reichhaltiges Leben: vom Verschwinden des Lieblings- Zickleins, über eine unheimliche Tanne im Wald, die dem Großvater das Leben rettete, bis hin zur ersten Schulprüfung.

- 🕒 11:15 – 12:00
- 📖 Lesung
- 👤 8 – 10 Jahre
- 📍 Museum NÖ, Lounge

Spezielle
Eintrittspreise
für Familien
siehe Seite 5

Stadtbibliothek St. Pölten
Buchkunst



Was man sonst gar nicht darf, wird bei uns zelebriert! Herausreißen, bemalen, falten - wir machen Kunst mit Buchseiten! Faszinierend für Kreative

jeden Alters entstehen kleine Kunstwerke aus Papier, Worten und Farben. Die Ergebnisse können natürlich mit nach Hause genommen werden.



- 🕒 13:00 – 17:00
- 📖 Mitmachstation
- 👤 Ab 3 Jahren
- 📍 Museum NÖ, Breite Föhre

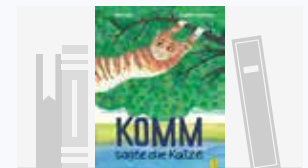
Schüler*innen der BASOP/BAFEP ST. PÖLTEN

Mira Lobe „Komm, sagte die Katze“



Vor dem Hochwasser hat sich die Katze auf einen Baum gerettet. Nun ist er umgestürzt und treibt mit ihr in den Fluten. Mit den Wellen kommen andere Tiere, die in Not sind, daher: „Komm“, sagt die Katze und lässt jeden auf

den rettenden Baumstamm - das Schwein, den Hund, Hahn und Henne und viele mehr. Sogar der Fuchs, vor dem sich viele fürchten, darf „mit ins Boot“ ... Als das Wasser sinkt, finden alle wieder einen Platz, wo sie leben können.



- 🕒 14:30 – 15:00
- 📖 Bilderbuchkino
- 👤 3 – 7 Jahre
- 📍 Museum NÖ, Lounge

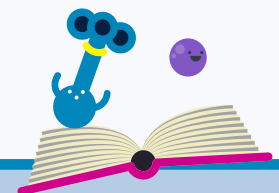
Verena Petrasch
Wie gut, dass Lars Erfinder ist

Lars ist fünf Jahre alt. Seine Brüder Olaf und Niki werden bald eins und wirbeln den Familienalltag ordentlich durcheinander. Mama und Papa brauchen manchmal ganz schön starke Nerven. Zum Glück ist Lars Erfinder. Und so fällt ihm in fast jeder Situation eine passende Maschine ein, mit der er seinen El-

tern und auch den kleinen Zwillingen helfen kann. Zum Beispiel die Brüderschreistoppmaschine, die Stinkstoppmaschine, die Einschlafmaschine oder die Gutenervenmaschine. Diese Maschinen funktionieren tatsächlich! Wenn auch meistens ein bisschen anders, als es Mama und Papa lieb ist ...



- 🕒 15:30 – 16:15
- 📖 Interaktive Lesung
- 👤 5 – 7 Jahre
- 📍 Museum NÖ, Lounge





- 🕒 **8:00 – 9:30**
- 📅 **Workshop**
- 👤 **8 – 14 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Kreativwerkstatt**

Renate Habinger

Papierschöpfen wie die alten Chinesen

Ein 2.000 Jahre altes Geheimnis wird gelüftet. Mit Schöpfrahmen und Schöpfbütte entsteht, was die Chinesen einst erfanden: ein Blatt Papier.

Und weil das Handschöpfen so leicht ist und gleich gut

klappt, gestalten wir das Blatt mit farbigen Papierfasern – wir zeichnen oder schreiben unseren Namen auf die selbst geschöpften Blätter.

Max. 25 Schüler*innen



- 🕒 **8:00 – 9:30**
- 📅 **Workshop**
- 👤 **6 – 8 Jahre**
- 📍 **Landesbibliothek, Vortragssaal**

Treffpunkt Bibliothek

Flieg mit der Eule durch die Nacht!

Wer ist Nachtjäger, Maulwurffind und Kopfverdrehher? Bewegt sich geräuschlos wie ein Superheld und spielt im Kinderbuch oft die Rolle des weisen Ratgebers?

Begeben wir uns gemeinsam mit den Literaturvermittlerinnen Barbara Lerch

und Gabriele Frech auf die spannende Literaturreise mit der kleinen Eule und entdecken anschließend im Schattentheater, in Sprachspielen und im gestalterischem Tun dieses geheimnisumwobene Tier.

Max. 25 Schüler*innen



- 🕒 **8:15 – 9:45 und 10:15 – 11:45**
- 📅 **Workshop**
- 👤 **6 – 10 Jahre**
- 📍 **Haus der Geschichte, Forum Medien**

Kulturvermittlung Museum NÖ

Wappen – 100 Jahre Niederösterreich

Viele Orte haben ein Wappen. Oft verbirgt sich hinter diesen Ortszeichen eine spannende Geschichte, deren Bedeutung vielen Menschen unklar ist. Die Schüler*innen lösen das Geheimnis und erkunden,

was Farben, Formen und Gestalten auf den Schildern bedeuten und entwerfen danach ein eigenes Wappen.

Max. 25 Schüler*innen



Kulturvermittlung Museum NÖ

Baumwolltaschen bedrucken



Der Wald ist geheimnisvoll. Man findet im Wald jedoch nicht nur Bäume, auch Tiere hinterlassen ihre Spuren.

Im Workshop lernen die Schüler*innen die wichtigsten Funktionen des Waldes und seiner Bewohner*innen

kennen. Mit Blättern, Spurensuchen und Waldtieren bedrucken und gestalten die Schüler*innen ihre eigene Baumwolltasche zum Mitnehmen.

Max. 25 Schüler*innen



- 🕒 **8:15 – 9:45 und 10:15 – 11:45**
- 📅 **Workshop**
- 👤 **6 – 14 Jahre**
- 📍 **Haus für Natur, Studiensammlung**

Schüler*innen der BASOP/BAFEP ST. PÖLTEN



Mira Lobe „Komm, sagte die Katze“

Vor dem Hochwasser hat sich die Katze auf einen Baum gerettet. Nun ist er umgestürzt und treibt mit ihr in den Fluten. Mit den Wellen kommen andere Tiere, die in Not sind, daher: „Komm“, sagt die Katze und lässt jeden auf

den rettenden Baumstamm – das Schwein, den Hund, Hahn und Henne und viele mehr. Sogar der Fuchs, vor dem sich viele fürchten, darf „mit ins Boot“ ... Als das Wasser sinkt, finden alle wieder einen Platz, wo sie leben können.



- 🕒 **8:15 – 8:45**
- 📅 **Bilderbuchkino**
- 👤 **3 – 7 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Lounge**

Elfriede Wimmer

Das Spiel der Dunklen Mächte

Lass dich nicht täuschen! Die Geschichte beginnt ganz harmlos an einem Spätsommertag, als Phil und seine Freunde beschließen, in ein altes, gruseliges Theater einzusteigen.

Was zunächst wie ein spannendes Abenteuer beginnt, entwickelt sich unaufhalt-

sam zu einem Zusammenspiel aus magischen und unheimlichen Ereignissen. Schon bald bemerken die Freunde, dass das Theater ein gefährliches Eigenleben führt und sie in einem Spiel dunkler Mächte gefangen sind, aus dem es kein Entkommen zu geben scheint.



- 🕒 **8:45 – 9:30**
- 📅 **Lesung**
- 👤 **9 – 11 Jahre**
- 📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**



🕒 **9:00 – 9:45**
📖 **Lesung**
👤 **5 – 8 Jahre**
📍 **ORF NÖ, Foyer**

Petra Suk
Speckerl muss zum Zahnarzt

Speckerl, Fleckerl und Steckerl leben gemeinsam in einem Haus mit Garten. Speckerl isst den ganzen Tag Wurstsemmeln, bröselt alles an und bringt immer alle in Schwierigkeiten. Er lässt alles liegen und das ärgert Steckerl, der immer sauber macht. Er kocht, putzt und wäscht. Fleckerl, der dritte

Freund, liegt am liebsten faul in seiner Hängematte. Ihn stört das ganze Gebrölle nicht. Eines Tages beißt sich Speckerl den Zahn aus und muss zum Zahnarzt gehen. Doch er hat große Angst, da er mit seinem dicken Popo in keinen Zahnarztstuhl passt. Seine beiden Freunde trösten ihn.

in Kooperation mit **Institut für jüdische Geschichte Österreichs**



🕒 **9:00 – 12:00**
📖 **Workshop**
👤 **8 – 10 Jahre**
📍 **Museum NÖ, Aktivraum**

Renate Stockreiter
Alef, Bet und Gimel: Ein Spiel mit Farben, Formen und Mustern

Wir erforschen die ehemalige Synagoge St. Pölten: Was ist eine Synagoge? Wer sind Aleph, Bet und Gimel? Was für Farben, Formen und Muster finden wir in diesem bunten Raum? Im Aktivraum spielen wir mit unseren Entdeckungen aus

der Synagoge: Jedes Kind entwickelt ein eigenes kleines Muster-Meisterstück. Am Ende bauen wir aus allen Muster-Meisterwerken gemeinsam eine lange Bildkette.

Max. 20 Schüler*innen



🕒 **9:15 – 10:00**
📖 **Lesung**
👤 **8 – 12 Jahre**
📍 **Museum NÖ, Lounge**

Christoph Mauz
Kalle und Kralle, Band 1 - Ein Kater gibt Gas

Gemeinsam lösen Kalle und Kralle jeden Fall. Kalle fällt aus allen Wolken, als Kralle plötzlich mit ihm spricht. Klar, ein Kitty-Babble-Collar hat ja auch nicht jeder Kater um den Hals. Und dann erhält Kralle auch noch einen Drohbrief!

Dabei hat er nur in die Rosen im Nachbargarten gek... Aber so ein bisschen Dünger schadet ja nicht, oder? Kalle und Kralle machen sich sofort auf die Suche nach dem Drohbriefschreiber – und entdecken dabei Ungeheuerliches.



🕒 **9:45 – 10:30**
📖 **Lesung**
👤 **12 – 14 Jahre**
📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**

Elfriede Wimmer
Das Spiel der Krähen - vier unheimliche Geschichten

Aufregende Zeitreisen führen zu gefährlichen düsteren Orten, wo in abenteuerlichen Geschichten Vergangenheit und Zukunft aufeinandertreffen. Der schwarze Turm wirft seinen Schatten in das geheimnisvolle Zimmer im Dachboden. Welche Rolle spielt der graue Reiher, der – scheinbar zufällig –

immer wieder auftaucht? Ein Brettspiel lockt mit schwarz glänzenden Krähen als Spielfiguren. Doch sie bringen Unheil, wenn sie verschoben werden. Doch passiert das alles wirklich oder spielt uns unsere Phantasie Streiche? Ist Chan tatsächlich nur ein einfacher Koch? Alles ist möglich!

Renate Habinger
Papierschöpfen wie die alten Chinesen

Ein 2.000 Jahre altes Geheimnis wird gelüftet! Mit Schöpfrahmen und Schöpfbütte entsteht, was die Chinesen einst erfanden: ein Blatt Papier. Und weil das Handschöpfen so leicht ist und gleich gut

klappt, gestalten wir das Blatt mit farbigen Papierfasern – wir zeichnen oder schreiben unseren Namen auf die selbst geschöpften Blätter.

Max. 25 Schüler*innen



🕒 **10:00 – 11:30**
📖 **Workshop**
👤 **8 – 14 Jahre**
📍 **Museum NÖ, Kreativwerkstatt**

Treffpunkt Bibliothek
Flieg mit der Eule durch die Nacht!



Wer ist Nachtjäger, Maulwurffeind und Kopfverdrehher? Bewegt sich geräuschlos wie ein Superheld und spielt im Kinderbuch oft die Rolle des weisen Ratgebers? Begeben wir uns gemeinsam mit den Literaturvermittlerinnen Barbara Lerch

und Gabriele Frech auf die spannende Literaturreise mit der kleinen Eule und entdecken anschließend im Schattentheater, in Sprachspielen und im gestalterischem Tun dieses geheimnisumwobene Tier.

Max. 25 Schüler*innen



🕒 **10:00 – 11:30**
📖 **Workshop**
👤 **6 – 8 Jahre**
📍 **Landesbibliothek, Vortragssaal**



- 🕒 **10:00 – 11:30**
- 📅 **Workshop**
- 👤 **14 – 19 Jahre**
- 📍 **Haus der Geschichte im Museum NÖ**

Florian Schmidt

Verifikation – Die Echtheit von Bildern und Videos überprüfen

Im Workshop werden wir zum einen ansehen, welche verschiedenen Formen von „Fakes“ derzeit in sozialen Netzwerken kursieren und welche Online-Tools dabei helfen können, sie zu über-

führen. Die Teilnehmer beschäftigen sich mit Tipps und Tricks, wie man die Echtheit von Bildern und Videos überprüfen kann.

Max. 25 Schüler*innen



- 🕒 **10:00 – 10:45**
- 📅 **Interaktive Lesung**
- 👤 **6 – 8 Jahre**
- 📍 **ORF NÖ, Foyer**

Sabine Zeller & Julia Saarinen

Olaf Hoppel und die Geheimsprache

Olaf Hoppel, ein gehörloser Hase mit den längsten Hasenohren der Welt, kommt an eine Schule für Hörende. Anfangs fühlt er sich noch unverstanden, doch bald erweckt er mit seiner Gebärdensprache das Interesse aller Kinder

und so werden schließlich neue Freundschaften geknüpft, der Schulhasen-Geheimbund mit „Geheimsprache“ gegründet und Vorurteile ausgeräumt. Die interaktive Lesung findet auf Deutsch und ÖGS (Öst. Gebärdensprache statt.



- 🕒 **10:00 – 11:05**
- 📅 **Theater/ Musik/ Performance**
- 👤 **5 – 10 Jahre**
- 📍 **Festspielhaus, Kleiner Saal**

Lottaleben & Theater.Nuu

Fliegen lernen

Wie lang muss etwas in der Luft sein, damit es geflogen ist? Geht fliegen immer nur von unten nach oben? Und was fängt uns auf, wenn wir fallen? Frei nach Sebastian Meschenmosers gleichnamigem Buch erzählen zwei Performerinnen eine berührende Geschichte

über das Fliegen, das Fallen und das Landen. Im Zentrum steht ein Pinguin, der für das Fliegen nicht gemacht ist, und sich doch nichts sehnlicher wünscht als das. Mit großem Eifer und ebenso großer Fantasie unternimmt er einen Flugversuch nach dem anderen.



- 🕒 **10:15 – 11:00**
- 📅 **Lesung**
- 👤 **5 – 10 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Lounge**

Patrick Addai

„Ich bin ab heute ein Vegetarier sagte der Löwe“

Der in Österreich lebende Kinderbuchautor aus Ghana Patrick Addai, liest und erzählt lebendig aus seinen Büchern.

Dazu wird getrommelt, gesungen und getanzt. Afrikanische Geschichten für alle Zweibeiner ab 5 Jahren.

Ensemblemitglied

Landestheater Niederösterreich

Das große Mira Lobe Vorlesebuch

Sechs wunderbare Geschichten aus der Feder von Mira Lobe. Illustriert von Angelika Kaufmann. Geschichten im Buch: Komm, sagte

die Katze Komm, sagte der Esel Dann rufen alle Hoppelpopp Tiny Die Yayas in der Wüste Leb wohl, Fritz Frosch.



- 🕒 **10:45 – 11:30**
- 📅 **Lesung**
- 👤 **4 – 6 Jahre**
- 📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**





Sabine Zeller & Julia Saarinen
Olaf Hoppel und die Geheimsprache

Olaf Hoppel, ein gehörloser Hase mit den längsten Hasenohren der Welt, kommt an eine Schule für Hörende. Anfangs fühlt er sich noch unverstanden, doch bald erweckt er mit seiner Gebärdensprache das Interesse aller Kinder und so werden schließlich neue Freundschaften geknüpft, der Schulhasen-Geheimbund mit „Geheimsprache“ gegründet und Vorurteile ausgeräumt. Die interaktive Lesung findet auf Deutsch und ÖGS (Öst. Gebärdensprache statt.

- 🕒 **11:00 – 11:45**
- 📖 **Interaktive Lesung**
- 👤 **6 – 8 Jahre**
- 📍 **ORF NÖ, Foyer**



Patrick Addai
„Ich bin ab heute ein Vegetarier sagte der Löwe“

Der in Österreich lebende Kinderbuchautor aus Ghana Patrick Addai, liest und erzählt lebendig aus seinen Büchern. Dazu wird getrommelt, gesungen und getanzt. Afrikanische Geschichten für alle Zweibeiner ab 5 Jahren.

- 🕒 **11:15 – 12:00**
- 📖 **Lesung**
- 👤 **5 – 10 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Lounge**



Treffpunkt Bibliothek
„Worte berühren – Wörter erspüren“.
Das Geheimnis der Blindenschrift

Kann man mit den Fingerspitzen lesen? Eine spannende Buch-Expedition in die Welt der Braille-Schrift mit den Literaturvermittlerinnen Barbara Lerch und Gabriele Frech. Wir lernen unter anderem den Erfinder der Blindenschrift kennen und gestal-

ten unser eigenes Lesezeichen in Braille-Schrift. Welche Sinne können uns noch helfen, in die Welt der Literatur einzutauchen? Lassen wir unsere Fantasie spielen, denn man sieht auch mit den Ohren gut.

Max. 25 Schüler*innen



- 🕒 **8:00 – 9:30**
- 📖 **Workshop**
- 👤 **8 – 10 Jahre**
- 📍 **Landesbibliothek, Vortragssaal**

Lesetheater-Werkstatt **BUCHKLUB**

Olaf Heuser zum Buchklub
GORILLA-Band „Ikarus fliegt“

Die Schüler*innen verarbeiten ausgewählte Texte aus „Ikarus fliegt“ zu Mini-Dramen, einer Nachrichtensendung oder einem Hörspiel und präsentieren es als Lesetheater. Nach dem Aufwärmen von Stimme und Körper wird

das Erarbeitete mit wenigen Requisiten auf die Bühne gebracht. Ein lustvoller und kreativer Zugang zum Buchklub GORILLA Band 47 „Ikarus fliegt. Mythen und Geschichten aus drei Jahrtausenden“.

Max. 25 Schüler*innen



- 🕒 **8:00 – 9:30**
- 📖 **Workshop**
- 👤 **10 – 12 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Aktivraum**

Schüler*innen der BASOP/BAFEP ST. PÖLTEN



Erwin Moser
„Das verzauberte Bilderbuch“

Ist es ein Kaktus ... oder eine Eule? Ist es ein Haus ... oder ein Clown? Ein Hase oder eine Blume? Ein Felsen oder doch etwas ganz Unvermutetes? Jedes Umblättern in diesem

Bilderbuch ist ein Abenteuer. Nicht immer sollte man glauben, was man sieht, denn es könnte auch anders kommen!



- 🕒 **8:15 – 8:45**
- 📖 **Bilderbuchkino**
- 👤 **4 – 7 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Lounge**



- 🕒 **8:15 – 9:45 und 10:15 – 11:45**
- 📅 **Workshop**
- 👤 **6 – 10 Jahre**
- 📍 **Haus der Geschichte, Forum Medien**

Welches Bild soll hier eingesetzt werden?

- 🕒 **8:15 – 9:45 und 10:15 – 11:45**
- 📅 **Workshop**
- 👤 **5 – 10 Jahre**
- 📍 **Haus für Natur, Studiensammlung**



- 🕒 **8:45 – 9:30**
- 📅 **Lesung**
- 👤 **9 – 12 Jahre**
- 📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**

Kulturvermittlung Museum NÖ
Wappen – 100 Jahre Niederösterreich



Viele Orte haben ein Wapen. Oft verbirgt sich hinter diesen Ortszeichen eine spannende Geschichte, deren Bedeutung vielen Menschen unklar ist. Die Schüler*innen lösen das Geheimnis und erkunden,

was Farben, Formen und Gestalten auf den Schildern bedeuten und entwerfen danach ein eigenes Wapen.

Max. 25 Schüler*innen

Kulturvermittlung Museum NÖ
Baumwolltaschen bedrucken



Der Wald ist geheimnisvoll. Man findet im Wald jedoch nicht nur Bäume, auch Tiere hinterlassen ihre Spuren. Im Workshop lernen die Schüler*innen die wichtigsten Funktionen des Waldes und seiner Bewohner*innen

kennen. Mit Blättern, Spuren und Waldtieren bedrucken und gestalten die Schüler*innen ihre eigene Baumwolltasche zum Mitnehmen.

Max. 25 Schüler*innen

Hannes Hörndler
Die Dunklen Bücher: Meine unheimlichen Nachbarn & Der schwarze Drache

Meine unheimlichen Nachbarn

Spätabends läutet Peters Handy. „Unbekannt“ steht auf dem Display. Eine Mädchenstimme fordert ihn auf, dringend zu den neuen Nachbarn zu kommen. Peter will Johanna, seiner Schwester, davon erzählen, aber ihr Zimmer ist leer, das Fenster steht sperrangelweit offen ...

Der schwarze Drache

Drei Kinder, die einander nicht kennen und einander wohl auch nie begegnen werden, wäre nicht jedes in Besitz eines besonderen Medaillons. Drei Medaillons, die zusammengeführt werden müssen ergeben ein unvergessliches Abenteuer.

Jens Rasmus
Juhu, LetzteR! & Die neue Olympiade der Tiere

Bei der Tier-Olympiade gewinnen leider immer dieselben: der Puma den Hochsprung, der Orang Utan das Kugelstoßen, der Gepard den 100m-Lauf, ... Als der Elefant vor Lange-

weile die Tribüne runterfällt, beschließen die Tiere, dass sich etwas ändern muss. Der Hamster, der Regenwurm und die Zwergmaus haben eine Idee ...



- 🕒 **9:15 – 10:00**
- 📅 **Lesung**
- 👤 **6 – 9 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Lounge**

Hannes Hörndler
Die lustigen Bücher: Ein Fall für die Baumhausspione & Der Wunscheddybär

Die Baumhausspione

Jana und Max beobachten eine Schattengestalt, die in ein Haus schleicht. Doch der Polizei wurde kein Einbruch gemeldet. Jana und Max beschließen, auf eigene Faust zu ermitteln und ziehen dafür ins Baumhaus...

Der Wunscheddybär

„Ich hasse Hausaufgaben“, sagt der kleine Tom. „Hausaufgaben stinken zum Himmel!“ „Das Leben ist kein Wunschkonzert“, erwidert die Mutter. „Einen Wunscheddybären, der einem alles erfüllt, den gibt es nicht!“

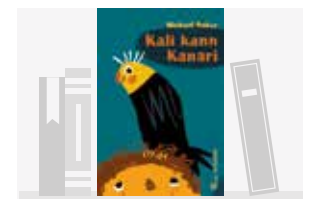


- 🕒 **9:45 – 10:30**
- 📅 **Lesung**
- 👤 **9 – 10 Jahre**
- 📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**

Michael Roher
Kali kann Kanari

Auf dem Balkon der Wohnung, in der Lisbeth und Kali mit ihrer Mutter, mit Oma Magda und Opa Udini wohnen, sitzt ein Nymphensittich und pickt Popcorn. Die Kinder holen ihn ins Haus und wollen ihn natürlich behalten. Es stellt sich heraus, dass der

Sittich aus einer Jugend-Wohngemeinschaft entflohen ist. Und in der wohnt ausgerechnet der Kentucky, Lisbeths Erzfeind aus ihrer Klasse. Ab da passt nichts mehr: Was der Kentucky über seine Familie erzählt, stimmt offenbar nicht. ...



- 🕒 **10:00 – 10:45**
- 📅 **Lesung**
- 👤 **8 – 11 Jahre**
- 📍 **ORF NÖ, Foyer**



Treffpunkt Bibliothek
„Worte berühren – Wörter erspüren“.
Das Geheimnis der Blindenschrift

Kann man mit den Fingerspitzen lesen? Eine spannende Buch-Expedition in die Welt der Braille-Schrift mit den Literaturvermittlerinnen Barbara Lerch und Gabriele Frech. Wir lernen unter anderem den Erfinder der Blindenschrift kennen und gestalten

unser eigenes Lesezeichen in Braille-Schrift. Welche Sinne können uns noch helfen, in die Welt der Literatur einzutauchen? Lassen wir unsere Fantasie spielen, denn man sieht auch mit den Ohren gut.

Max. 25 Schüler*innen

- 🕒 **10:00 – 11:30**
- 📅 **Workshop**
- 👤 **8 – 10 Jahre**
- 📍 **Landesbibliothek, Vortragssaal**



Lottaleben & Theater.Nuu
Fliegen lernen

Wie lang muss etwas in der Luft sein, damit es geflogen ist? Geht fliegen immer nur von unten nach oben? Und was fängt uns auf, wenn wir fallen? Frei nach Sebastian Meschenmosers gleichnamigem Buch erzählen zwei Performerinnen eine berührende Geschichte

über das Fliegen, das Fallen und das Landen. Im Zentrum steht ein Pinguin, der für das Fliegen nicht gemacht ist, und sich doch nichts sehnlicher wünscht als das. Mit großem Eifer und ebenso großer Fantasie unternimmt er einen Flugversuch nach dem anderen.

- 🕒 **10:00 – 11:05**
- 📅 **Theater/ Musik/ Performance**
- 👤 **5 – 10 Jahre**
- 📍 **Festspielhaus, Kleiner Saal**



Zeitzeuge Franz Forster
im Gespräch mit Christian Rapp
Saga eines Unbekannten



Im Gespräch mit Christian Rapp, wissenschaftlicher Leiter Haus der Geschichte, erzählt Franz Forster (Jahrgang 1940) über seine

Erlebnisse als Dreijähriger im Krieg in St. Oswald/ Niederösterreich.

- 🕒 **10:00 – 11:00**
- 📅 **Diskussionsrunde**
- 👤 **12 – 15 Jahre**
- 📍 **Haus der Geschichte im Museum NÖ**



Lesetheater-Werkstatt **Olaf Heuser zum Buchklub**
GORILLA-Band „Ikarus fliegt“

Die Schüler*innen verarbeiten ausgewählte Texte aus „Ikarus fliegt“ zu Mini-Dramen, einer Nachrichtensendung oder einem Hörspiel und präsentieren es als Lesetheater. Nach dem Aufwärmen von Stimme und Körper wird das Erarbeitete mit wenigen

Requisiten auf die Bühne gebracht. Ein lustvoller und kreativer Zugang zum Buchklub GORILLA Band 47 „Ikarus fliegt. Mythen und Geschichten aus drei Jahrtausenden“.

Max. 25 Schüler*innen

- 🕒 **10:00 – 11:30**
- 📅 **Workshop**
- 👤 **10 – 12 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Aktivraum**

Jens Rasmus

Pizza vom Südpol:
Lauter hungrige Geschichten

In diesem Buch dreht sich alles ums Essen: Bären füttern Beeren, Buchstaben schlürfen Suppe, die Eisbärfamilie bestellt Pizza, Leseratten verschlingen

Bücher und der Schneemann probiert seine Mohrrübenase. Nur das Krokodil ist so satt, dass es nichts anderes tun kann, außer satt sein.



- 🕒 **10:15 – 11:00**
- 📅 **Lesung**
- 👤 **6 – 9 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Lounge**





🕒 **10:45 – 11:30**
📖 **Lesung**
👤 **3 – 5 Jahre**
📍 **Landesbibliothek, Ausstellungssaal**

Ensemblemitglied Landestheater NÖ Erwin Moser „Was für ein Bärenspäß!“

Der fliegende Teppich gehört der Maus. Der Bär fliegt manchmal mit ihr aus.

Schon mal einen Mausbär getroffen? Einen Bärenbaum gegessen? Einen Bärenraum geträumt? Mit Honigtöpfen einen Drachen gefangen? Oder gar einen Bärenschatz gefunden?

Witzig und brummig, schlau, gemütlich und verschmust stapfen Erwin Mosers Bären durch Geschichten, Gedichte und viele bunte Bilder. Sie machen aus diesem wunderschön gestalteten Buch ein bäriges Vorlesevergnügen für die ganze Familie.

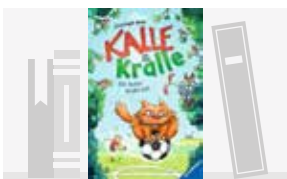


🕒 **11:00 – 11:45**
📖 **Lesung**
👤 **11 – 13 Jahre**
📍 **ORF NÖ, Foyer**

Ruth-Anne Byrne Ungebremst

Nina sitzt seit anderthalb Jahren nach einem Reitunfall im Rollstuhl. Eigentlich kommt sie mit der Situation ganz gut zurecht. Das, was nervt, sind die mitleidigen Blicke, die unüberwindbaren Hindernisse auf Straßen und in Gebäuden und die Überfürsorge ihrer Mutter. Zu allem Überfluss wird ihr dann auch noch an der neuen Schule von ihren Mit-

schülern Fabian und Max das Leben schwer gemacht. Doch nach einem sportlichen Kräftemessen kommt alles anders: Fabian ist ohne seine Clique richtig nett zu Nina und er beginnt sogar, sie für das Skateboard-Fahren zu begeistern. Gemeinsam entdecken sie auf YouTube die Welt von WCMX: Skaten im Rollstuhl. Nina ist Feuer und Flamme.



🕒 **11:15 – 12:00**
📖 **Lesung**
👤 **8 – 12 Jahre**
📍 **Museum NÖ, Lounge**

Christoph Mauz Kalle und Kralle, Band 2 - Ein Kater kickt mit

Kalle ist ganz aufgeregt: zwei Wochen Fußballcamp auf Schloss Ballaburg! Kater Kralle kommt selbstverständlich mit. Vor Ort wird schnell klar, dass auf Schloss Ballaburg irgend etwas ganz und gar nicht

stimmt. Immer mehr Fußballer scheinen in eine Art Trainingstrance zu fallen. Ob das an dem Raubritter Gerwald von Hackendampf liegt, der als kopfloser Geist im Schloss spuken soll?



🕒 **14:00 – 15:00**
📖 **Präsentation & Lesung**
👤 **ab 12 Jahren**
📍 **Museum NÖ, Lounge**

Schulhausroman Österreich

Der Schulhausroman bedeutet Förderung für jene Schüler*innen, die im Allgemeinen wenige Angebote hinsichtlich der kreativen Textarbeit erhalten, vielfach auch Berührungängste gegenüber der eigenen sprachlichen Kompetenz haben – und es zeigt sich, dass die fordernde und fördernde Zusammenarbeit mit professionellen Schreibcoaches erstaunlich

che, beeindruckende Ergebnisse hervorbringt. Die Schreibcoaches Christian Futscher und Margit Mössmer arbeiten mit Schüler*innen der xxxxxx und xxxxx zusammen und präsentieren beim KiJuBu ihre Ergebnisse.

In Kooperation mit dem
UNABHÄNGIGES
LiteraturHaus  **NÖ**



TIPP:
Familiennachmittag
am Mittwoch
siehe Seite 21



Fantasie lernt man in keinem YouTube-Tutorial.

Welt, bleib wach.





Schnitzeljagd

- 🕒 **10:30 – 17:00**
- 📅 **Schnitzeljagd**
- 👤 **ab 3 Jahren**
- 📍 **Museum NÖ**

Geht mit dem Museums-maskottchen auf Schnitzeljagd quer durch das Museum Niederösterreich. Findet die Hinweise und

mit dem Lösungswort könnt ihr beim Thalia-Pop-up-Store im Museumsfoyer Preise gewinnen.



Christoph Mauz

Bärenpolka und Zauberflöte

Kennt ihr schon die Geschichte von den drei Bären, die Kaufmannsladen spielen? Oder von den zwei Eseln, die ihre Silberhochzeit planen? Ist der faule Kater Josef wirklich so faul und warum ist der Frosch echt und wahr kein Weltmeister?

Christoph Mauz liest seine persönlichen Lieblingstiergeschichten aus den letzten Jahren von Marjaleena Lembcke, Adelheid Dahimene, Namako Takagi und Jens Rasmuss. Wie immer bärenstark und clownfischkomisch.



Stadtbibliothek St. Pölten

Buch Geschichte – Geschichte Buch



Tischmanieren im Mittelalter, modische Trends der Ritterzeit, Häuser ohne Steckdosen für's Handy-ladegerät... Wie hat der Alltag früher ausgesehen? Wie haben die Menschen gewohnt, gearbeitet und gefeiert? Bei uns rätseln

sich die Kinder durch die Geschichte und werfen einen Blick in Bücher, die nicht nur die Antworten geben, sondern auch noch von vielen weiteren Kuriositäten erzählen! Quiz-Varianten für verschiedene Altersgruppen!

Christoph Mauz

NÖ-Sprachquiz: Das „Bschoadpackerl-Labor“

Traut's enk? Im Rahmen des „Bschoadpackerl-Labors“ könnt ihr und eure Erwachsenen einmal beweisen, wie gut eure Sprachkenntnisse wirklich sind. Im Jubilä-

umsjahr 2022 steht der Sonntag beim KIJUBU ganz im Zeichen niederösterreichischer Sprachvielfalt. Also, nix ois wia ratschn, stanzln, zuwezahn ...

- 🕒 **14:00 – 14:45**
- 📅 **Lesung**
- 👤 **3 – 7 Jahre**
- 📍 **Museum NÖ, Lounge**

Thalia Pop-up-Store

Plant einen Besuch bei uns im KiJuBu-Laden ein!

Im Foyer des Museum Niederösterreich befindet sich ein Thalia Pop-up-Store. Hier finden sich die Bücher zu allen Lesungen des Festivals sowie aktuelle Bestseller und Neuerscheinungen für alle Altersgruppen. Bar und Kartenzahlung möglich.



Öffnungszeiten

Dienstag – Freitag: 8:00 – 12:00 Uhr
Sonntag: 10:30 – 17:00 Uhr

Hol dir deine
KIJUBU - Überraschung
beim Thalia
Pop-up-Store

FEST/SPIEL/HAUS/
ST/POELTEN/



-50%
FÜR ALLE
UNTER 26



© Hassan Hajjaj

19/20 NOV 2022

**GROUPE ACROBATIQUE
DE TANGER**
FIQ! (Wach auf!)



© Arrow Films

TONKÜNSTLER
ORCHESTER

23 NOV 2022

WASSER.FEST –
Ein rauschendes Konzert



© Yen-Chun Chen

18 DEZ 2022

**POLYMER DMT .
FANG YUN LO**
Luceo

VOM KULTURBEZIRK BIS ZUR INNENSTADT WWW.FREUNDEDERKULTUR-STP.AT

BIH Kinderprogramm ...

... für die ganze Familie,
Kindergärten & Schulen!
Herbst/Winter 2022



25./26. September | **Die Schurken**
VERGISSMEINNICHT

23./24. Oktober | **Matthäus Bär**
FAREWELL BÄR TOUR

20./21. November | **Theater Zeppelin**
RAMIS REISE

11./12. Dezember | **MusikBühne**
NUSSKNACKER UND MAUSEKÖNIG

Benny Barfuß | 9 Termine
AKROBATIK-CLOWN-GESCHICHTEN-
IMPRO-SPASS-WERKSTATT

Mehr Infos
www.buehneimhof.at



Autor*innen



Patrick Addai

war Schauspieler am Theater des Kindes in Linz. Er engagiert sich als Kulturreferent und Kulturbotschafter und möchte mit seinen Büchern den reichen Schatz der afrikanischen Kulturen bekannt machen. Patrick Addai ist Absolvent des Postgraduate Studiums in Kulturmanagement an der Universität Wien und Master in Supply Chain Management an der

Fachhochschule Steyr. Er erhielt u. a. den Österreichischen Interkulturpreis und den Adler Award.

- Einige Titel, erschienen bei ADINKRA
- Ein Adler bleibt immer ein Adler
 - Sprich endlich mit mir, Esel!
 - Soll ich einen Elefanten heiraten, fragte der Frosch

Stammt aus dem Volk der Ashanti in Ghana. Er studierte Volkswirtschaft, Soziologie und Politologie und



Karin Ammerer

Bücher rund um Inspektor Schnüffel beim Kinderbuchverlag G&G. Mittlerweile zählt ihr chaotischer Detektiv zu den liebsten Ermittlern der österreichischen Kinder. Ihre interaktiven Programme präsentiert sie jedes Jahr in mehr als 300 Lesungen in Österreich, der Schweiz, Deutschland und Südtirol.

- Einige Titel, erschienen beim Verlag G&G:
- Spuk auf Schloss Fürchtenstein
 - Till Eulenspiegel
 - Inspektor Schnüffels geheime Ratekrimi-Bibliothek
 - Alarm um die Wucheltreter
 - Tom Sawyer
 - Max, das kleine Schulgespenst

Geboren 1976 in Hartberg, lebt und schreibt in der Oststeiermark. Als ausgebildete Lehrerin ist ihr die Förderung der Lesefreude besonders wichtig. 2004 erschienen ihre ersten beiden



Bas Böttcher

trat bereits im Centre Pompidou (Paris) sowie auf den Buchmessen von Peking, London und Neu Dehli auf. Sein Satzbau-Bausatz scheint unerschöpflich. In kurzweiligen Sinn-, Klang- und Wort-Arrangements

lässt er spielerisch Welten entstehen und wieder verschwinden. Perlende Aussage-Arpeggien wechseln sich mit kantablen Sprach-Arien und veritablen Rap-Recitals ab.



Bundesbildungsanstalt für Sozialpädagogik und Elementarpädagogik St. Pölten (BASOP/BAfEP)

Die Schüler*innen der BASOP/BAfEP gestalten als fixer Bestandteil seit Beginn des Kinder- und Jugendbuchfestivals das Bilderbuchkino. Hier wird unter didaktischer

Anleitung in drei Gruppen ein Bilderbuch erarbeitet und zum Bilderbuchkino gestaltet. Die Schüler*innen hauchen diesem mit viel Witz und großem Einsatz Leben ein.



Ruth-Anne Byrne

forschung bei Oktopussen führte abseits von mehreren wissenschaftlichen Publikationen immerhin auch zu einer Erwähnung in der Rubrik ‚unnützes Wissen‘. Der spät-berufene Startschuss zum Schreiben waren die Gute-Nacht-Geschichten, die sie ihrer kleinen Tochter erzählte. Weil halbe Sachen einfach nicht ihrem Wesen entsprechen, verbrachte sie die folgenden fünf Jahre in diversen Se-

minaren, um das Handwerk des Schreibens zu erlernen. Daraus wurde ein eigenes Hobby, das irgendwann Überhand nahm.

- Einige Titel, erschienen bei G&G-Verlag, Tulipan & Fabulus Verlag:
- Otto Oktopus spielt Verstecken
 - Ungebremst
 - Verbena. Hexenflucht



Franz Forster

Franz Forster, geboren 1940 in Wien, studierte Germanistik und Theaterwissenschaft. Dr. phil. 1967. – Von 1970 bis 1978 Lektor für Literaturwissenschaft am Deutschen Institut der Uni-

versität Trondheim (Norwegen), auch Lehraufträge an der Universität Wien. Danach als Verlagslektor bei der Verlegergemeinschaft Neues Schulbuch (VNS) tätig, ab 1985 leitender Redakteur der Fachzeitschrift ‚dialog. Informationen zu Ehe und Familie‘ mit ‚dialog spezial‘. Seit 2003 im Ruhestand. Etwa drei Jahrzehnte

in Niederösterreich wohnhaft gewesen, lebt wieder in Wien. Einige Titel, erschienen bei Berenkamp Buch- und Kunstverlag, Herder-Verlag & Königshausen & Neumann:

- Mozart & Salieri. Ein Roman in Tatsachen
- Grillparzers Theorie der Dichtung und des Humors
- Saga eines Unbekannten



Will Gmehling

Will Gmehling, geboren 1957, hat viele Jahre lang Bilder für Erwachsene gemalt, bis er auf die gute Idee kam, Bücher für Kinder zu schreiben. Er hat einige Jahre in Frankreich gewohnt und lebt jetzt in Bremen und Köln. Seine Bücher wurden

in viele Sprachen übersetzt. Einige Bücher, erschienen im Verlag Carlsen & Peter Hammer:

- Keine Angst vor Schafen
- Chlodwig
- Das Elser-Eck: Die Bukowskis machen weiter Freibad



Renate Habinger

(Literatur), Nachwuchsförderung im Kinderbuchbereich und die Arbeit mit Kindern und Büchern – im Kinderbuchhaus und außerhalb. Sie erhielt zahlreiche Preise und Auszeichnungen für ihre Bücher.

- Springt ein Schwein vom Trampolin
- Sauberzahniger
- Neun nackte Nilpferddamen
- Muss man Miezzen siezen
- Simsalabim
- Das Buch gegen das kein Kraut gewachsen ist
- Wenn Pinguine tanzen
- Lin, die Elfte aus der Feuerbohne
- Herr Kritzl & Frau Klecks

Geboren 1957, Illustratorin, Autorin und freischaffende Künstlerin, seit 2013 künstlerische Leiterin im „Kinderbuchhaus im Schneiderhäusl“. Arbeitsschwerpunkte sind das Büchermachen, die Literaturvermittlung (Kinder-

Einige Titel, erschienen im VERLAG NILPFERD IN RESIDENZ, WIENER DOMVERLAG:



Olaf Heuser

und Theaterpädagoge. Seit 2004 leitet er Workshops und entwickelte 2009 das Leseförderungskonzept LESETHEATER für den Österreichischen Buchklub der Jugend. Sein Theater Mopkaratz ist inzwischen mit

Theaterstücken, LESETHEATER Workshops und Performances in Schulen in ganz Österreich unterwegs.

www.mopkaratz.com

Geboren 1967 in Krefeld/Deutschland, studierter Biologe, Illustrator, Schauspieler



Hannes Hörndler

Geboren 1982 in Waidhofen/Ybbs. Er hat schon vieles probiert: Weltreise, Gründung einer Koordinations- schule und eines alterna-

tiven Jugendvereins, Fußballjugendtrainer, Erfinder einer Jugendzeitschrift, Mediatorenausbildung und Guinnessbuch-Rekordhalter. Aber „hängen geblieben“ ist er beim Bücherschreiben. Als freiberuflicher Autor hat er bislang zehn Kinder- und Jugendbücher verfasst.

Einige Titel, erschienen bei G&G-VERLAG und LESELAUS VERLAG:

- Krimikids – Lehrerin Hallewusch
- Der Wunscheddybär
- Marina und die Tiere
- Verdammt! Ich bin ein Buch!!!
- Die weißen Wölfe



Heinz Janisch

Geboren in Güssing im Burgenland. Journalist und Autor. Lebt in Wien und im Burgenland. Seit 1982 Mitarbeiter beim Österreichischen Rundfunk. Verant-

wortlicher Redakteur der Hörfunkreihe „Menschenbilder“. Zahlreiche Veröffentlichungen als Autor, darunter viele Kinderbücher, die in mehr als 25 Sprachen übersetzt wurden. Österreichischer Staatspreis für Kinderlyrik, Österreichischer Kinder- und Jugend-

buchpreis u.a. Auszeichnungen. Einige Titel, erschienen bei ANNETTE BETZ, OBELISK und G&G-VERLAG:

- Herr Jemineh hat Glück
- Die gestohlenen Juwelen. Ein Fall für Jaromir
- Der Meisterdieb im Museum. Ein Fall für Jaromir



Kulturvermittlung Museum NÖ

Das Team der Kulturvermittlung im Museum Niederösterreich mit dem Haus der Geschichte und Haus für Natur bietet Wissensvermittlung auf hohem Niveau.

Interdisziplinäre Ansätze und Aktualität der Themen sind wichtiger Bestandteil der Vermittlungstätigkeit in beiden Häusern. www.museumnoe.at





Lottaleben & Theater.Nuu

Die Gemeinschaftsproduktion Fliegen lernen von LOTTALEBEN und theater.nuu wurde 2019 mit dem STELLA-Darstellender.Kunst.Preis für junges Publikum ausgezeichnet.

REGIE Sarah Gaderer, Laura Nöbauer
MUSIK Fräulein Hona
BÜHNE UND KOSTUM Laura-Lee Röckendorfer
SPIEL UND STÜCKENTWICKLUNG Emmy Steiner, Magdalena Plöchl



Christoph Mauz

Geboren 1971 in Wien. Schriftsteller und Interpret, schreibt für Kabarett und Theater, arbeitet als Sprecher, textet für seine Band, schreibt Dialektlyrik für Erwachsene und tritt

als Sänger und Schauspieler auf. Vor allem schreibt er jedoch mit Leidenschaft, Authentizität und viel Komik Bücher für Kinder. Seine Lesungen für Kinder und Erwachsene führen ihn in den ganzen deutschsprachigen Raum und garantieren Lachstürme. Seit 2015 ist er künstlerischer Leiter des Kinder- und Jugendbuchfes-

tivals KiJuBu. Einige Titel, erschienen bei den Verlagen DACHS, G&G Verlag, RESIDENZ:
• Klappe! Action! Tscho!
• Die Wurdelaks – Serie
• O-Män-Fast Fantastisch
• Selfie-Mania! Unglaubliche Geschichten vom Tscho
• Monstermania



Melanie Laibl

journalistisch und werblich – Hauptsache mit Buchstaben! Für ihre sprachspielerische Kinderliteratur wurde sie mehrfach ausgezeichnet.

- Von der Krähe, die einen Vogel hat
- Monokel Wundermann
- Zauberwolken; Wolkenzauber
- Carlotta und der Muskelmann
- Stunk in Waldstätten – Ein Fall für Robin Spatz
- So ein Mist

Geboren 1973 in Linz, Übersetzerin und Kommunikationswissenschaftlerin. Lebt im Wienerwald und arbeitet literarisch,

Einige Titel, erschienen bei KOOKBOOKS, LUFTSCHACHT, BUCHER und G&G:



Verena Petrasch

Geboren 1981 in St. Gallen (Schweiz) und aufgewachsen in Vorarlberg (Österreich).

Lebt und arbeitet als freie Schriftstellerin und Grafikdesignerin in Österreich. Seit dem Grafikdesign-Studium in Wien hat sie einige Preise und Auszeichnungen bekommen, u.a. das Mira Lobe Stipendium für

Kinder- und Jugendliteratur 2015. Titel, erschienen bei GULLIVER & Beltz und Gelberg:
• Sophie im Narrenreich
• Der Händler der Töne



Evi Leuchtgelb

medienpädagogischer und künstlerischer Inhalte an Kinder, Jugendliche und Erwachsene in Workshops u.a. im Medienkulturhaus Wels, Begabtenakademie des Landes NÖ, VHS St.Pölten, VIFKIDS Sommerakademie,

Schlaufuchsakademie Reichraming, New Design University und WIFI St. Pölten, Kunstmeile Krems und Schallaburg. 2009 COME ON Jugendprojektförderung des Landes Niederösterreich.

Geboren in Niederösterreich, mehrjährige Erfahrung im Bereich der Vermittlung



Christoph Rabl

Die Gruppe „Traumfänger“ um den Herzogenburger Komponisten und Autor Christoph Rabl versteht sich als Kreativnetzwerk von

Künstler*innen aus den Bereichen Schauspiel, Musik- und Videoproduktion, Grafik und Kulturmanagement. Die Gruppe ist über die Grenzen Niederösterreichs bekannt für ihr hochwertiges und professionelles „Kinder & Jugend Musiktheater“; z.B. in Kooperation mit den

Kinder & Jugend Anwaltschaften Österreichs. Im „Traumfänger Tonstudio“ in Herzogenburg ist Raum und Zeit für die kreative Arbeit mit Musik und Video für Musiktheater- und Bandproduktionen. Volle Kraft voraus!



Florian Schmidt

Verification Officer für die Leitung und Koordinierung aller Aktivitäten im Bereich Faktencheck zuständig. Darüber hinaus bietet er diverse Workshops zu den Themen Verification, Fake News und Online-Recherche an und hält Lehrveranstaltungen

an der FH Wien der WKW, der FH Joanneum in Graz und der Tiroler Journalismusakademie in Innsbruck. Schmidt studierte Geschichte und Germanistik (LA) in Salzburg und war auch bei DER STANDARD beschäftigt.

Florian Schmidt ist seit Jänner 2017 in der APA – Austria Presse Agentur tätig und seit Anfang 2020 als



Christina Schmolnigruher

gemeinsamen Töchtern im Herzen des Mostviertels, wo sie auch arbeitet. In ihrer Freizeit denkt sie sich am liebsten neue Geschichten für Kinder und Jugendliche aus. Durch die Teilnahme

beim KiJuBu-Talent 2018 wurde der G & G-Verlag auf sie aufmerksam und hat ihr Erstlingswerk „Krimikids. Gemeine Katzen-Entführung“ herausgebracht.

Geboren 1985, lebt mit ihrem Mann und den beiden



Schulhausroman – Schreibcoaches

Publikationen bei Volk und Welt, Das fröhliche Wohnzimmer, Huck Finn, Deuticke, Droschl und Czernin.

Margit Mössmer, geboren xxxxxxxxxxxx

Christian Futscher ist 1960 in Feldkirch geboren, studierte Germanistik und lebt seit 1986 als Autor in Wien. Er ist u.a. Gewinner des Dresdner Lyrikpreises 2008 und verzeichnet zahlreiche



Stadtbücherei St. Pölten

gefächerten Angebot an Literatur für Kinder zahllose Lese-Anreize – von den Pappbilderbüchern für erste Buchkontakte für die Allerkleinsten über Erstlesebücher, die beim Lesekompetenzerwerb unterstützen, bis hin zu Lesefutter für Bücherwürmer, Kinderzeit-

schriften für Sport- oder Naturbegeisterte und preisgekrönten Kinderbüchern aus aller Welt.

www.st-poelten.at/freizeit/kultur/buechereien-bibliotheken

Die Leseförderung gehört zu den Grundaufgaben öffentlicher Bibliotheken. Die Stadtbücherei St. Pölten liefert mit ihrem breit



Renate Stockreiter

Tino Erben an der Universität für Angewandte Kunst in Wien. Arbeitet als Designerin für wissenschaftliche und kulturelle Einrichtungen, lebt in Wien, flaniert als Künstlerin, Autorin und Leserin zwischen Text- und Bildlandschaften.

Einige Titel, erschienen bei den Verlagen: NN-fabrik, Wiener Dom-Verlag: text-appeal – Ein Versuch über das Lesen (Walter Koschatzky-Preis) Trödltrudls Klippklapptraum (nominiert für den Leserstimmen-Preis)

Geboren 1965 in Judenburg, Studium der Sprachwissenschaften und Philosophie, Absolventin der Meisterklasse für Grafik-Design bei



Petra Suk

Radiomoderatorin, Profisprecherin, Sängerin, Kinderbuchautorin und Autorin für Single Ratgeber. Sie ist freischaffende Künstlerin und lebt mit ihrer kleinen Familie ein zurückgezogenes Leben.

zuschreiben und zu malen. Glücklicherweise konnte ein Medikament helfen und so können alle noch auf viele glücklich Jahre hoffen. SUKI erweckt die „Geschichten von Speckerl, Fleckerl und Steckerl“ wieder zum Leben und erfindet die „Speckerlzeit“, eine besondere Lesung, wo SUKI mit den Kindern in Ihr Speckerl Universum eintaucht.

Die Autorin Petra Suk – „Suki“ ist im Herzen von Wien am 17. September 1967 geboren, hat Matura und eine abgeschlossene Druckformentechniker Lehre. SUKI ist ausgebildete



Theaterpädagogik Landestheater NÖ



österreich hinter die Kulissen blicken wollen und sich selbst im Theaterspiel ausprobieren – vom Workshop bis zu eigenen Produktion. Besonders Kinder und Jugendliche erhalten die

Möglichkeit in verschiedenen Formaten aktiv werden, ihren Horizont, ihren Spielraum und ihre Spiellust erweitern.

www.landestheater.net

Alle Menschen, die sich für Theater begeistern, werden im Landestheater Nieder-



Workshopleiterinnen Barbara Lerch und Gabriele Frech

Treffpunkt Bibliothek stärkt die Position der öffentlichen Bibliotheken in Niederösterreich – in Kooperation mit Gemeinden, Pfarren und der NÖ Landesbibliothek sowie in Abstimmung mit Politik und Verwaltung. Die

Treffpunkt Bibliothek



Servicestelle des Landes NÖ für öffentliche Bibliotheken versteht sich als Brückenbauerin und bietet landesweite Aktionen, Tipps zum öffentlichen Auftritt, Weiterbildungsveranstaltungen und Beratung für Bibliothekarinnen und Bibliothekare.

Die öffentlichen Bibliotheken in Niederösterreich bieten ein breit gefächertes Medien-, Informations-, Bildungs- und Kulturangebot und werden heute für mehr als nur das Ausleihen

von Medien genutzt – sie bilden vielmehr jene Orte in den Gemeinden, wo sich Menschen jeden Alters und aus allen Teilen der Welt treffen, um miteinander ins Gespräch zu kommen. Unter dem Motto „NÖ liest los“ erwarten euch Infos rund um's Lesen, Bibliotheken und vieles mehr!

www.treffpunkt-bibliothek.at

www.loslesen.at und
www.facebook.com/loslesen.at



Dirk Walbrecker

tier finanzierten sein Literaturstudium und gaben ihm gleichzeitig Einblick in die Vielfalt des Lebens. Über Tätigkeiten für Film und Fernsehen stieg er in die Medienwelt ein. Immer wieder zeigte sich sein Interesse an jungen Menschen. Er studierte Erziehungswissenschaften, obwohl er gerade weil ihm selbst an der Schule vieles missfiel und übte einige Jahre den

Lehrerberuf aus. Toleranz, Förderung der Kreativität und jedem einzelnen gerecht zu werden waren seine Leitziele innerhalb der Zwänge der Institution Schule. Dirk Walbrecker fand jedoch einen weiteren Weg, mit Kindern zu kommunizieren: als Autor. Damit hatte er seinen Traumberuf gefunden, den er seit 1982 freiberuflich ausübt.

Geboren 1944 in Wuppertal. Er lebt seit 1965 in München, ist verheiratet und hat drei Töchter. Zum Schreiben ist er über Umwege gekommen. Verschiedenste Jobs, wie z.B. Gärtner, LKW-Fahrer, Gemüseverkäufer, Nachtpor-



Elfriede Wimmer

Mit Leidenschaft und persönlichem Engagement hat sie sich zum Ziel gesetzt, Kinder im Schulalltag zu unterstützen und deren soziale Kompetenz und deren soziale

Lebt mit Ihrem Mann in Mödling bei Wien und arbeitet als Kinder- und Jugendbuchautorin.

Kompetenz zu stärken. In ihren Büchern greift sie aktuelle Themen auf und verpackt sie zu spannenden,

immer mit einem Schuss Humor versehenen Geschichten, die mit feinem, sozialem Hintergrund berühren.

Elfriede Wimmer ist ausgebildeter Einzel- und Teamcoach sowie Kreativtrainerin. www.kreativ-coaching.at



Sabine Zeller & Julia Saarinen

Als Referentin für Sensibilisierungs-Workshops zur Gehörlosigkeit und Gebärdensprache hat sie sich eingehend mit dem Thema beschäftigt. www.juliavonjuni.de

Julia Saarinen:

Geboren in St. Pölten. Die Schauspielerin, Moderatorin und frischgebackene Kinderbuchautorin wohnt in Niederösterreich und München.

Sabine Zeller, geboren in St. Pölten, kommunizierte schon als Kind mit ihren Eltern und deren Freunden in

Österreichischer Gebärdensprache. Als ÖGS-Dolmetscherin und Pädagogin nützt sie ihre langjährigen Erfahrungen und gibt diese mit Begeisterung weiter.

Gemeinsam bringen die beiden Kindern und Erwachsenen die Faszination und den Spaß an dieser „Geheimsprache“ näher.



Zeit Punkt Lesen – Leseland Niederösterreich



Zeit Punkt Lesen, das sind **Nicole Malina-Urbanz** und **Alexandra Marciniak**, die sich immer wieder spannende Themen und kreative Mitmach-Ideen überlegen, um eine bunte und lebendige Lesekultur im Leseland Nie-

derösterreich zu vermitteln. 2007 vom Land Niederösterreich als Leseinitiative gegründet, setzt sich Zeit Punkt Lesen unter dem Motto „Lesen ist mehr“ für die Verbreitung eines erweiterten Lesebegriffs ein. Mit kreativen Ansätzen werden die vielfältigen Formen und Formate von Lesen für

alle Generationen erlebbar gemacht sowie Lese-, Medien- und Informationskompetenz nachhaltig gefördert und gestärkt. Spaß und Freude am Lesen stehen dabei im Mittelpunkt.

Lesen ist mehr. www.zeitpunktlesen.at



Anreise

KULTURBEZIRK ST. PÖLTEN

Mit der Bahn: Vom Bahnhof St. Pölten gehen Sie etwa 300 m nach links bis zum Sparkassen-Park. Ab dort führt Sie ein beschildeter Weg Richtung Kulturbezirk (Gehzeit ca. 10 min.). Oder Sie nehmen den Stadtbus LUP: der „Hauptbahnhof Süd“ befindet sich vor dem ÖBB-Bahnhof; Linie 02 oder 09 bis zur Haltstelle „Landhaus Süd“.

Mit dem PKW: Von der A1 kommend, nehmen Sie die Abfahrt „Knoten St. Pölten“ Richtung Krems. Sie gelangen dann auf die S 33, von der Sie bei der Abfahrt „St. Pölten Ost“ abzweigen. Von dort führt Sie ein Leitsystem bis in die Tiefgarage des Kulturbezirks (gratis Parken am Wochenende).



Gastronomie

pan pan
Kulinarischer Treffpunkt im Museum Niederösterreich

Pan Pan – Kulinarischer Treffpunkt im Museum Niederösterreich

Wöchentlich wechselnde Menüs, schmackhafte Salate und eine reichliche Auswahl an Mehlspeisen laden zum Verweilen ein.
www.flieger-gastro.at

Öffnungszeiten: Di – So, 9:00 – 17:00 Uhr



FEST/SPIEL/HAUS/
ST/POELTEN/

NÖLB | Niederösterreichische
Landesbibliothek



BIM BÜHNE
IM HOF



Thalia



UNABHÄNGIGES
LiteraturHaus NÖ



Institut für jüdische
Geschichte Österreichs |



BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH
KUNST



Die NÖN-Fotobox macht Ihre Veranstaltung zum Hit!

- ✓ Fotos zum Sofort-Ausdrucken
- ✓ Individuell gestalteter Bilderrahmen
- ✓ Requisitenkiste
- ✓ Erstellung eigener GIFs



ab Euro
299,-



Alle Infos unter NÖN.at/fotobox

Jetzt Fotobox buchen: Katzengruber Michael (NÖN-Marketing)
unter m.katzengruber@noen.at oder 050/8021 1306

NÖN ist Vielfalt.



Mit freundlicher Unterstützung von creativecommons.org/licenses/by/4.0/,
Österreichische Nationalbibliothek und Heinz Bachmann



Ö1 Club. In guter Gesellschaft.

Mit Kunst, Kultur und Wissenschaft. Mit Menschen, die sich dafür interessieren. Mit Ermäßigungen für zwei bei 600 Kulturpartnern, dem monatlichen Ö1 Magazin *gehört*, Freikarten und exklusiven Veranstaltungen.

Alle Vorteile für Ö1 Club-Mitglieder auf [oe1.ORF.at/club](https://oe1.orf.at/club)



Ö1 CLUB

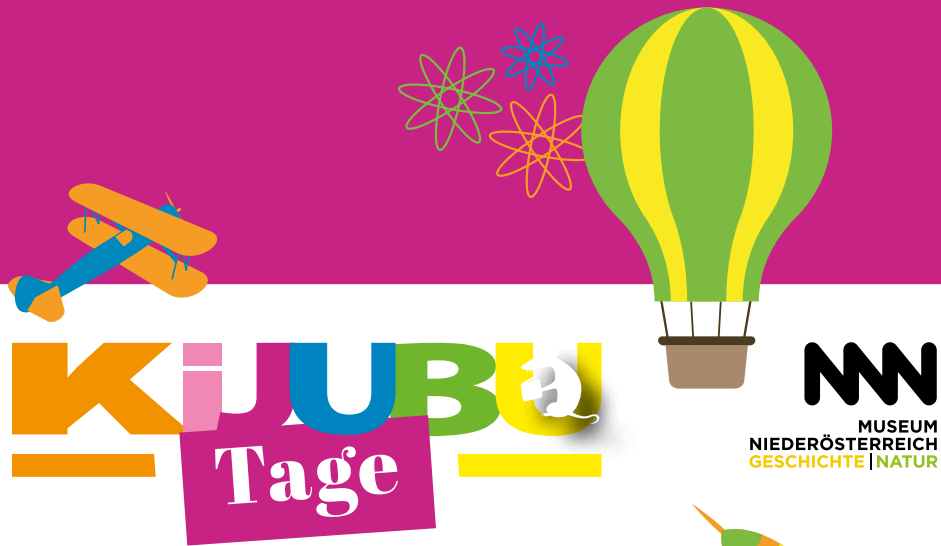


Sendetermine:

- Mittwoch, 2. November 2022, 17:00 Uhr
- Mittwoch, 9. November 2022, 17:00 Uhr
- Mittwoch, 16. November 2022, 17:00 Uhr

Eine Kooperation mit





Termine 2023

FÜR SCHULEN

29. März | 3. Mai | 27. September

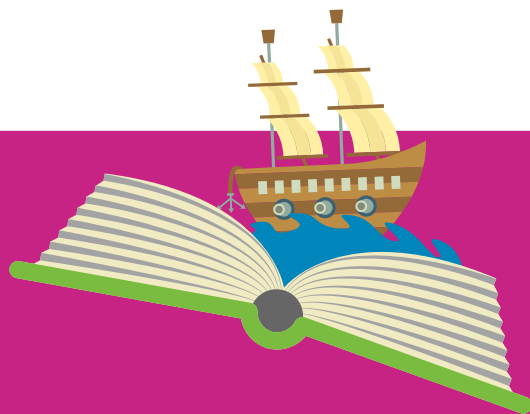


FÜR FAMILIEN

2. April (zum Andersentag) | 31. Oktober | 3. Dezember



Infos unter www.kijubu.at



Kunstmeile Krems

**KARIKATUR
MUSEUM
KREMS**
20 Jahre

Inserat Stadtbibliothek fehlt

**CHRISTINE
NÖSTLINGER**
UND IHRE BUCHSTABENFABRIK
14.11.2021 - 06.03.2022

mit **KiJuBu-Ticket**:
Familienführung kostenfrei,
ermäßigtes Familienticket
€ 10 (statt € 18)

Haus
für Natur

NN
MUSEUM
NIEDERÖSTERREICH

Wildnis Stadt

bis 12.2.2023



Sujet: Perndl+Co. Fotos: Amelamel, S. Goruppa, E. Isseles, M. Paolino, B. Queenborough, Red Tiger, shutterstock.com

Haus der
Geschichte

NN
MUSEUM
NIEDERÖSTERREICH

Wider die Macht bis 15.1.2023



Die Kunstsammlung des Dokumentationsarchivs
des österreichischen Widerstandes

DOW

Dokumentationsarchiv
des österreichischen
Widerstandes



KULTUR
NIEDERÖSTERREICH **NN**

Carly Hauser, Ohne Titel, 1969, Glasmalerei, 136,4 x 93,0 cm.
© Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes/Foto: Christoph Fuchs

Ausg. Nr. 18, 2023 | Sponsoring Post | Verlagsprozent 31,00 | St. Pölten | SP 17204129 St. Pölten | Änderungen und Druckfehler vorbehalten
Impressum: Medieninhaber: NÖ-Museum Betriebs GmbH, Kulturforum, 3100 St. Pölten | Druck: Buchdruckerei St. Pölten | www.museum-nn.at | didderich@buchdruckerei-stpoeelten.at
Datenschutz: https://www.museum-nn.at/didderich@buchdruckerei-stpoeelten.at | Datenschutzbeauftragter: https://www.museum-nn.at/didderich@buchdruckerei-stpoeelten.at
Wenn Sie künftig keine Zusendungen möchten, können Sie uns einen Widerspruch auf dah@niederwaertung@museum-nn.at senden.