

## Presseinformation

9. November 2023

### Neue Ausstellungen und aktuelle Vermittlungsprogramme

#### Von „Mirage“ in Baden bis „Das Paradies feiern!“ in Amstetten

Gestern, Mittwoch, 8. November, wurde im Theater am Steg in Baden die Ausstellung „Mirage - The Colorful World of Roger Heidlmayr“ eröffnet, in welcher der Badener Künstler dekorative, digitale Kunstwerke im Pop-Art-Stil präsentiert. Ausstellungsdauer: bis 19. November; Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag von 16 bis 20 Uhr sowie während der Veranstaltungen im Theater am Steg. Nähere Informationen bei der Kulturabteilung der Stadtgemeinde Baden unter 02252/86800-522 und e-mail [cornelia.znoy@baden.gv.at](mailto:cornelia.znoy@baden.gv.at).

Heute, Donnerstag, 9. November, wird um 19 Uhr in der Kunststation des Mödlinger Künstlerbundes die Ausstellung „Vision. Der Mödlinger Künstlerbund entwirft Zukunftsbilder“ eröffnet. Zu sehen sind die Arbeiten von Philipp Birkmayer, Gerda Demel, Eduard Diem, Karl Grabner, Otto Husinsky, Susanna Illiewich, Sonja Krainz, Beatrix Kutschera, Birgit Lock, Veronika Matzner, Eva Meloun, Heidi Naumann, Sigrid Ofner, Brigitte Petry, Daniel Stastny, Paul Otto Sukopp, Franz Täubler, Marc Andeya Trefny, Rainer Voltmann, Natascha T. Walker und Sabine Weinert bis 19. November, jeweils Freitag, Samstag und Sonntag 15 bis 18 Uhr. Nähere Informationen unter 0664/2564077, e-mail [info@mkb.at](mailto:info@mkb.at) und [www.mkb.at](http://www.mkb.at).

Ebenfalls heute, Donnerstag, 9. November, erörtert Karin Wiltschke-Schrotta im Rahmen der „Kelten“-Ausstellung im MAMUZ Museum Mistelbach in ihrem Vortrag „In den Knochen gespeichert – Krankheitsgeschichten aus der La Tène Zeit“ Krankheitsbilder aus der Zeit der Kelten und gibt damit Einblicke in ein spannendes Kapitel der Vergangenheit. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen und Anmeldungen unter 02572/20719, e-mail [anmeldung@mamuz.at](mailto:anmeldung@mamuz.at) und [www.mamuz.at](http://www.mamuz.at).

Heute, Donnerstag, 9. November, lädt auch der Kunstraum NOE im Palais Niederösterreich in Wien ab 17.30 Uhr zu einer Führung durch die aktuelle Ausstellung „A Quiet Storm Blowin“ von Soñ Gwehas mit der Kunstvermittlerin Lisa Jäger. Nähere Informationen beim Kunstraum NOE unter 01/9042111, e-mail [office@kunstraum.net](mailto:office@kunstraum.net) und [www.kunstraum.net](http://www.kunstraum.net).

Morgen, Freitag, 10. November, wird um 18 Uhr in der neuen Pop-up-Galerie der

## Presseinformation

Kulturvernetzung NÖ im Schloss Fischau die Ausstellung „Unschuld, Kuss und Leidenschaft“ des Künstlerpaares Barbara und Destan Gashi aus Bad Vöslau eröffnet. Gezeigt werden die Bilder auf Leinen und Papier sowie Skulpturen aus Marmor bis 19. November. Öffnungszeiten: Freitag von 16 bis 19 Uhr, Samstag und Sonntag von 14 bis 19 Uhr. Nähere Informationen bei der Kulturvernetzung NÖ unter 02639/2552-315, e-mail [industrieviertel@kulturvernetzung.at](mailto:industrieviertel@kulturvernetzung.at) und [www.kulturvernetzung.at](http://www.kulturvernetzung.at).

Am Sonntag, 12. November, steht im Museum Gugging wieder die dialogorientierte öffentliche Führung „gugging erleben!“ auf dem Programm; Start ist um 14 Uhr. Nähere Informationen unter 02243/87087, e-mail [museum@museumgugging.at](mailto:museum@museumgugging.at) und [www.museumgugging.at](http://www.museumgugging.at).

Schließlich wird die Kulturkirche St. Marien in Amstetten am Montag, 13. November, ab 19 Uhr rund um die expressiven Werke der „Farbmalerie“ von Judith Brandstötter zu einem Begegnungsort von Kunst, Poesie, Tanz und Musik. Gestaltet wird „Das Paradies feiern!“ von Mag. Gabriele Baumgartner, Dr. Evelyn Ertl-Egger, Marco Gatty, Tanja Pichler, Helga Steinacher und dem Tanzensemble Worship Dance Alive; die künstlerischen Werke von Judith Brandstötter sind bis zum Ende der 68. Amstettner Kulturwochen am 26. November zu sehen. Nähere Informationen unter 07472/64170 und e-mail [amstetten-st.marien@outlook.at](mailto:amstetten-st.marien@outlook.at).