

Presseinformation

14. November 2023

Ausstellungen, Kulturvermittlung und ein „Christmas Garden“

Von einer „Zeitreise zu Leopoldi“ bis zur Konferenz für Menschenrechte

Morgen, Mittwoch, 15. November, am Landesfeiertag, lädt das Museum Traiskirchen zu einer „Zeitreise zu Leopoldi in die Bassenawohnung & Greisslerei“, die Kinder ab sechs Jahren ab 10 Uhr per „Zeitmaschine“ direkt in die Zeit vor 100 Jahren zurückbringt. Nähere Informationen und Anmeldungen unter 0664/2024197, e-mail tanja.witzmann@museum-traiskirchen.at und www.museum-traiskirchen.at.

Ebenfalls morgen, Mittwoch, 15. November, sprechen Ulrike Scholda und Birgit Doblhoff-Dier vom Stadtarchiv Baden ab 19 Uhr im Rollettmuseum Baden unter dem Titel „Bekanntes und Unbekanntes“ über die geretteten historischen Glasplatten des 1933 verstorbenen Badener Fotografen Anton Schiestl. Nähere Informationen und Reservierungen unter 02252/86800-580 und e-mail museum@baden.gv.at.

Am morgigen Landesfeiertag, Mittwoch, 15. November, bietet auch das Landesmuseum Niederösterreich in St. Pölten Museumstouren des Vermittlungsteams: ab 11 Uhr durch die Ausstellung „Heraus mit der Sprache!“ im Haus für Natur, ab 13 Uhr durch die Ausstellungen „Aufsässiges Land“ und „Zimmer frei!“ im Haus der Geschichte sowie ab 14 Uhr nochmals durch das Haus für Natur und ab 15 Uhr durch das Haus der Geschichte. Nähere Informationen unter 02742/908090-0, e-mail info@museumnoe.at und www.museumnoe.at.

Am Freitag, 17. November, wird um 19 Uhr in der Galerie des Kunstvereins Baden die Ausstellung „reflecting the same light“ eröffnet. Ezgi Erol zeigt dabei abstrahierte Landschaftsbilder und Archivmaterialien, Daniel Nuderscher verhandelt in seinem Projekt „Portrait Hanoi“ kritische Potentiale von emotionalen Porträts, Judith Wagner macht in ihren Plastiken die S(ch)ichtweisen des bildhauerischen Prozesses sichtbar. Ausstellungsdauer: bis 28. Jänner 2024; Öffnungszeiten: Samstag von 10 bis 12 und 14.30 bis 18 Uhr, Sonntag von 14.30 bis 18 Uhr. Nähere Informationen unter 0650/4710011, e-mail info@kunstvereinbaden.at und www.kunstvereinbaden.at.

Presseinformation

Im Haus der Kunst in Baden wiederum wird am Freitag, 17. November, um 19 Uhr die Ausstellung „Licht und Licht“ von Hubert Hochwarter eröffnet, die zum einen von der Lyrik des Autors, Bildhauers und Designers Michael Jeitler inspiriert ist und zum anderen neue Werke mit einer Fotoserie von Christian Schörg kombiniert. Ausstellungsdauer: bis 26. November; Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag von 10 bis 12 und 15 bis 18 Uhr. Nähere Informationen beim Kulturamt Baden unter 02252/86800-521 und e-mail maria.peschka@baden.gv.at.

Funkelnder Lichtzauber steht ab Freitag, 17. November, auch auf Schloss Grafenegg im Mittelpunkt, wenn der „Christmas Garden“ mit Einbruch der Dunkelheit zu einer magischen Reise auf einem rund zwei Kilometer langen Rundweg durch die illuminierten Gärten des Schlosses einlädt. Öffnungszeiten bis 14. Jänner 2024 jeweils Donnerstag bis Sonntag von 16.30 bis 22 Uhr (letzter Einlass: 20 Uhr), ab 11. Jänner Einlass erst ab 17 Uhr; Schließtage: 7. bis 10. sowie 24. Dezember. Nähere Informationen unter 01/4073130-20, e-mail presse@christmas-garden.at und www.christmas-garden.at.

In der Fine Art Galerie Traismauer wird am Freitag, 17. November, um 19 Uhr das Projekt „Bildwirkung. Die Bilderflut und deren Betrachter“ eröffnet, das sich nicht als klassische Ausstellung im herkömmlichen Sinn versteht, sondern mit Arbeiten von Julius Werner Chromecek, Daniel Domaika, Wolfgang Neipl, Esther Orsini-Rosenberg, Benedikt Pfisterer, Max Ritter und Walentyn Wassjanowytsch sowie Zitaten aus dem Internet zu einer kritischen Auseinandersetzung mit dem eigenen Sehen und Hören auffordert. Ausstellungsdauer: bis 22. Dezember an den Samstagen 18. und 25. sowie an den Sonntagen 19. und 26. November jeweils von 14 bis 18 Uhr bzw. danach auf Anfrage. Nähere Informationen unter 0664/3388720, e-mail office@fineartgalerie.at und www.fineartgalerie.at.

Ebenfalls am Freitag, 17. November, veranstaltet der Kunstraum NOE im Palais Niederösterreich in Wien ab 14 Uhr das Finale des Festivals „Blowin“ mit einem Wut-Workshop, einer Performance und Live-DJ-Sets von und mit Soñ Gweha u. a. Nähere Informationen beim Kunstraum NOE unter 01/9042111, e-mail office@kunstraum.net und www.kunstraum.net.

Am Samstag, 18. November, wird um 11 Uhr im Karikaturmuseum Krems die Ausstellung „Dialog mit der Welt“ von Wolfgang Ammer eröffnet. Der Karikaturist vermittelt dabei bis 30. Juni 2024 Blicke auf gesellschaftliche Entwicklungen, politische Systeme und Menschen von Boris Johnson über Xi Jinping bis Joe Biden. Öffnungszeiten: täglich von 10 bis 17 Uhr (bis Februar) bzw. 18 Uhr (ab März); nähere Informationen beim Karikaturmuseum Krems unter 02732/908010, e-

Presseinformation

mail office@kunstmeile.at und www.karikaturmuseum.at.

Am Sonntag, 19. November, steht im Museum Gugging wieder die dialogorientierte öffentliche Führung „gugging erleben.“ auf dem Programm; Start ist um 14 Uhr. Nähere Informationen unter 02243/87087, e-mail museum@museumgugging.at und www.museumgugging.at.

Schließlich macht die Wanderausstellung „30 Jahre Wiener Konferenz für Menschenrechte“ von Montag, 20. November, bis Sonntag, 3. Dezember, in der Galerie Breyer in Baden Station; offiziell eröffnet wird am Donnerstag, 23. November, um 18 Uhr. Nähere Informationen unter e-mail viennaplus30@posteo.at und www.bmeia.gv.at/themen/menschenrechte/vienna-30 bzw. bei der Galerie Breyer unter 0699/15135983 und www.galerie.lane.at.