

Presseinformation

18. Dezember 2023

Theater, Tanz, Kabarett und ein Weihnachtsspecial

Von „Schreib. Nein, schreib nicht“ in Mödling bis „beziehungsWeise“ in Tulln

Am Mittwoch, 20. Dezember, versuchen Chris Lohner und Erwin Steinhauer ab 19.30 Uhr im Stadttheater Mödling mit „Schreib. Nein, schreib nicht - Marlene Dietrich und Friedrich Torberg“ dem Geheimnis dieser Brieffreundschaft auf die Spur zu kommen. Nähere Informationen und Karten beim Stadttheater Mödling unter 02236/42999, e-mail tzf@gmx.net, www.stadttheatermoedling.at und www.theaterzumfuerchten.at.

Ebenfalls am Mittwoch, 20. Dezember, gastiert Alex Kristan mit seinen „50 Shades of Schmä“ ab 19.30 Uhr im VAZ St. Pölten. Nähere Informationen und Karten beim VAZ St. Pölten unter 02742/71400, e-mail ticket@nxp.at und www.vaz.at.

Im Festspielhaus St. Pölten wiederum präsentieren die Festspielhaus-Communities Alle Tanzen, Atelier I & II, Wöd Chor Plus und Festspielhaus-Reporter:innen am Donnerstag, 21. Dezember, ab 19. Uhr ihre „Winter-Werkschau“. Nähere Informationen und Karten beim Festspielhaus St. Pölten unter 02742/908080-600, e-mail karten@festspielhaus.at und www.festspielhaus.at.

Am Donnerstag, 21. Dezember, gelangt auch ab 16.30 Uhr im Kulturzentrum Perchtoldsdorf „Das Neue Wunderkerzen Weihnachtsspecial 2023“ des Kinder- und Jugendtheaters THEO Perchtoldsdorf zur Premiere. Zu sehen sind die von jungen Talenten aus der Schauspielklasse von Birgit Oswald gestalteten Geschichten, Gedichte und Szenen rund um das Weihnachtsfest weiters am 22. Dezember und 6. Jänner 2024 jeweils ab 16.30 Uhr, am 23. Dezember ab 11 und 16.30 Uhr, am 24. Dezember ab 11 und 14 Uhr sowie am 31. Dezember ab 11 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim InfoCenter Perchtoldsdorf unter 01/86683-400, e-mail info@perchtoldsdorf.at und <https://shop.eventjet.at/theo> bzw. www.theaterort.at.

Am Montag, 25. Dezember, feiert ab 19 Uhr in der Unterkirche von Eibesthal die Komödie „Alles auf Krankenschein“ von Horst Willems nach Ray Cooneys „It runs in the Family“ Premiere. Gespielt wird die Produktion der Katholischen Jugend Eibesthal in Folge am 29. Dezember sowie 5., 6. und 13. Jänner 2024 jeweils ab

Presseinformation

19 Uhr bzw. am 30. Dezember ab 18 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 0677/61982904 bzw. www.theatereibesthal.at.

Am Samstag, 30., und Sonntag, 31. Dezember, steht jeweils ab 18 Uhr im Theater des Balletts in St. Pölten die Operette „Die Fledermaus“ von Johann Strauss in einer Inszenierung von Wolfgang Gratschmaier auf dem Programm. Natalia Ushakova gibt die Rosalinde, das Europaballett tanzt eine Choreographie von Michael Fichtenbaum. Nähere Informationen und Karten unter 02742/230000, e-mail info@europaballett.at bzw. tickets@europaballett.at und www.europaballett.at.

Schließlich spielt Gery Seidl am Sonntag, 31. Dezember, im Danubium Stadtsaal Tulln zwei Mal sein Programm „beziehungsWeise“; Beginn ist um 18 und 21.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 02272/654940, e-mail office@e-a.at und www.danubium.at sowie www.tullnkultur.at.