

Presseinformation

9. Januar 2024

Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

Von der ARGE Jazz Band Baden bis zu „Magic pur!“ in Schwechat

Am Donnerstag, 11. Jänner, eröffnet die ARGE Jazz Band Baden das neue „Jazz Café Project“-Jahr im Theater am Steg in Baden. Jeder der ARGE Jazz-Mitglieder bringt an diesem Abend eigene Kompositionen und Arrangements mit, aus denen dann ein gemeinsames Programm zusammengestellt wird. Beginn ist um 19 Uhr; Eintritt: freie Spende. Nähere Informationen bei der Kulturabteilung der Stadtgemeinde Baden unter 02252/86800-522, Mag. Cornelia Znoy, und e-mail corneilia.znoy@baden.gv.at.

Im Haus der Kunst in Baden wiederum stellt Univ.-Prof. Anna Malikova am Donnerstag, 11. Jänner, ab 19 Uhr in der Reihe „Junge internationale Meisterpianisten“ die 1997 in Japan geborene Pianistin Seika Ishida und die 1998 in Frankreich geborene Pianistin Mirabelle Kajenjeri vor. Am Dienstag, 16. Jänner, folgt hier ab 18.30 Uhr das Abschiedskonzert der Jungen Musikfreunde Baden IX – Generation Z mit Carola Krebs (Cello) sowie Bernhard und Michael Capek (Klavier) bzw. der Poetry Slammerin Isabella Scholda (www.junge-musikfreunde-baden.at). Nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail tickets@beethovenhaus-baden.at.

Im Alten Depot in Mistelbach lassen Reinhard Reiskopf & Friends am Donnerstag, 11., und Freitag, 12. Jänner, jeweils ab 19.30 Uhr den King of Rock'n'Roll in zwei „Elvis-Birthday-Nights“ hochleben und präsentieren einen Querschnitt seiner Hits von 1956 bis in die 1970er-Jahre. Nähere Informationen und Karten beim Alten Depot Mistelbach unter 02572/3955, e-mail office@altesdepot.at und www.erste-geige.at.

Am Freitag, 12. Jänner, spielt die Academia Allegro Vivo im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf zunächst ab 17 Uhr das Kindermitmachkonzert „Der kleine Prinz“, bei dem Kinder ab vier Jahren anhand von Werken von Johann Strauss, Fritz Kreisler und Antonin Dvořák sowie Texten von Antoine de Saint-Exupéry die verbindende Kraft der Musik erfahren. Ab 19.30 Uhr folgt das Neujahrskonzert „Lebenslust“ des Klangkörpers unter der Leitung von Vahid Khadem-Missagh. Nähere Informationen und Karten beim Konzerthaus Weinviertel unter 02956/2204-16, e-mail tickets@konzerthaus-weinviertel.at und www.konzerthaus-

Presseinformation

weinviertel.at.

Ein Neujahrskonzert gibt es auch am Samstag, 13. Jänner, im Bildungscampus Laxenburg, wo das Wiener Kabinett Orchester ab 19.30 Uhr Kompositionen von Johann Strauss, Joseph Lanner, Franz Lehár, Emmerich Kalman u. a. zur Aufführung bringt. Nähere Informationen und Karten unter 02236/73192, e-mail altlaxenburg@aon.at und www.altlaxenburg.at.

Ebenfalls am Samstag, 13. Jänner, spielt ab 20 Uhr in der „Kulturmű“ in Hollabrunn das Linzer Jazz-Rock-Trio XIXU - Valentin Goidinger, Alexander Matheis und Patrick Pillichshammer - Club- und Rockmusik. Nähere Informationen und Karten bei der „Kulturmű“ Hollabrunn unter 0699/11533556, e-mail karten@kulturmue.at und www.kulturmue.at.

Mit Kompositionen ihres Dirigenten sowie der Strauss-Dynastie bestreiten die Waldviertler Symphoniker unter Daniel Muck am Sonntag, 14. Jänner, im Stadtsaal Zwettl ihr Neujahrskonzert. Am Montag, 15. Jänner, folgt hier das Kindergartenkonzert „Frau Dr. Crescendo auf der Suche nach der verschwundenen Harmonie“ mit dem Duo Anne-Suse Enßle und Philipp Lamprecht bzw. der Schauspielerin Monika Sigl-Radauer. Beginn ist jeweils um 10 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 0676/3073163, e-mail zwettl@jeunesse.at sowie www.jeunesse.at.

Schließlich steht von Montag, 15., bis Freitag, 19. Jänner, jeweils ab 20 Uhr im Theater Forum Schwechat „Austro Fred – in Theorie und Praxis“ auf dem Programm, wenn Austro Fred im Zuge des „Schwechater Satirefestivals“ in „Magic pur!“-Konzerten seine Mischung aus Queen-Musik und Austropop-Texten präsentiert. Nähere Informationen und Karten beim Theater Forum Schwechat unter 01/7078272, e-mail karten@forumschwechat.com und www.forumschwechat.com bzw. www.satirefestival.at.