

## Presseinformation

23. Januar 2024

### Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

#### Von „The Music of Count Basie“ bis zum Klavierrezital

Morgen, Mittwoch, 24. Jänner, spielt die big.mdw.band, die Big Band der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, unter der Leitung von Markus Geiselhart ab 19.30 Uhr im Theater am Steg in Baden „The Music of Count Basie“. Mit Sängerinnen des Instituts für Popularmusik wirft die Big Band weiters einen Blick auf die Zusammenarbeit zwischen Ella Fitzgerald und Count Basie sowie auf Aufnahmen von Diane Schuur mit dem Count Basie Orchestra. Nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail [tickets@beethovenhaus-baden.at](mailto:tickets@beethovenhaus-baden.at).

Ebenfalls morgen, Mittwoch, 24. Jänner, bringt das Trio Thomas Gansch (Trompete), Leonhard Paul (Posaune) und Albert Wieder (Tuba) ab 19.30 Uhr im Atrium Tulln Blechmusik aus allen Ecken der Welt zu Gehör. Nähere Informationen und Karten unter 0664/1106142, e-mail [office@musikfabrik.at](mailto:office@musikfabrik.at) und [www.musikfabrik.at](http://www.musikfabrik.at).

Gleich zwei Mal ist die Academia Allegro Vivo unter Vahid Khadem-Missagh morgen, Mittwoch, 24. Jänner, in der Herz-Jesu-Kirche in Gmünd-Neustadt im Einsatz: Zunächst vereint das Kinderkonzert „Der kleine Prinz“ ab 17 Uhr Texte Antoine de Saint-Exupérys mit gemeinsamem Musizieren, ehe ab 19 Uhr das Neujahrskonzert „Lebenslust“ mit Werken von Franz von Suppé, Johann Strauss, Antonín Dvořák, Antonio Vivaldi u. a. das neue Jahr begrüßt. Nähere Informationen und Karten unter 02982/4319, e-mail [tickets@allegro-vivo.at](mailto:tickets@allegro-vivo.at) und [www.allegro-vivo.at](http://www.allegro-vivo.at).

Am Donnerstag, 25. Jänner, bringt die „Nacht des Fado“ ab 20 Uhr im Cinema Paradiso Baden Musik aus Portugal mit der Fadista Silvana Peres und dem Carlos Leitão Ensemble. Nähere Informationen und Karten unter 02252/256225 und [www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden).

Worldmusic aus der Tradition des Wienerliedes mit musikalischen Elementen aus dem Balkan, aus Südamerika und der Klassik vereint das Ensemble Brattfisch am Donnerstag, 25. Jänner, ab 20.30 Uhr in der „babü“ in Wolkersdorf. Nähere Informationen und Karten unter 02245/4304, e-mail [babue.wolkersdorf@gmx.at](mailto:babue.wolkersdorf@gmx.at)

## Presseinformation

und [www.babue.com](http://www.babue.com).

Ein weiteres Bühnenwirthaus, das Alte Depot in Mistelbach, präsentiert am Freitag, 26. Jänner, ab 19.30 Uhr „Boris Bukowski privat 2“ mit Anekdoten, einem Best-of seiner musikalischen Meilensteine wie „Trag meine Liebe wie einen Mantel“ und „Fandango“ sowie Songs aus seinem letzten Album. Nähere Informationen und Karten unter 02572/3955, e-mail [office@altesdepot.at](mailto:office@altesdepot.at) und [www.erste-geige.at](http://www.erste-geige.at).

Im Stadtsaal von Zwettl erzählt die Jugendoper „Elektrische Fische“ nach dem Roman von Susan Kreller und mit der Musik von Hannah Eisendle im Rahmen eines Jeunesse-Schulkonzertes am Freitag, 26. Jänner, ab 10 Uhr von Umbrüchen, Heimweh, Familie und Freundschaft (Regie: Kenza Koutchoukali). Nähere Informationen und Karten unter 0676/3073163, e-mail [zwettl@jeunesse.at](mailto:zwettl@jeunesse.at) sowie [www.jeunesse.at](http://www.jeunesse.at).

Am Freitag, 26. Jänner, lädt auch die Anton-Stadler-Musikschule zu ihrer alljährlichen Neujahrsouvertüre „Dance“ in das Stadttheater von Bruck an der Leitha; Beginn ist um 19 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 02162/65878 und e-mail [musikschule@bruckleitha.gv.at](mailto:musikschule@bruckleitha.gv.at). Am Dienstag, 30. Jänner, folgt hier ab 19 Uhr „KUNSTschnee“ mit der Alma Mahler Philharmonie unter Clara Bauer Wagsteiner sowie der Sopranistin Katharina Adamcyk, die Kompositionen von Robert Schumann, Alma Mahler, Oskar Gigele, Erich Wolfgang Korngold, Claude Debussy, Kurt Weill u. a. zur Aufführung bringen. Karten unter [www.viennaticketoffice.com](http://www.viennaticketoffice.com); nähere Informationen unter [www.almamahlerphilharmonie.com](http://www.almamahlerphilharmonie.com).

„Ollas Paletti“ meint Norbert Schneider am Freitag, 26. Jänner, ab 19.30 Uhr in der Kulturwerkstatt im Schloss Kottlingbrunn, gefolgt von den Schick Sisters und ihren „Stories“ am Sonntag, 28. Jänner, ab 18 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 02252/74383, e-mail [office@kulturszene.at](mailto:office@kulturszene.at) und [www.kulturszene.at](http://www.kulturszene.at).

Einen musikalischen Schwerpunkt setzt diese Woche das Theater Forum Schwechat im Rahmen seines „Schwechater Satirefestivals“: Am Freitag, 26. Jänner, präsentiert Thomas Strobl ab 20 Uhr in seiner „Jukebox“ Welthits, am Samstag, 27. Jänner, singen The Schick Sisters ab 20 Uhr in „Free“ Songs zum Loslassen, und am Sonntag, 28. Jänner, spielt Cili Marsall ab 18 Uhr Boogie Woogie & Stride Piano. Nähere Informationen und Karten beim Theater Forum Schwechat unter 01/7078272, e-mail [karten@forumschwechat.com](mailto:karten@forumschwechat.com) und [www.forumschwechat.com](http://www.forumschwechat.com) bzw. [www.satirefestival.at](http://www.satirefestival.at).

## Presseinformation

Am Samstag, 27. Jänner, eröffnet „musik aktuell - neue musik in nö“ die Saison 2024 mit den Jazzakademie All Stars in Concert, die ab 19.30 Uhr in der Kunstwerkstatt Tulln u. a. eine CD mit den Live-Aufnahmen der Referentensession 2023 vorstellen. Nähere Informationen unter 0664/1106142; Karten unter e-mail [office@musikfabrik.at](mailto:office@musikfabrik.at).

In „Hümme“ erzählen Johannes Konecny, Peter Cerny & Freunde am Samstag, 27. Jänner, ab 20.15 im Syrnau in Zwettl Geschichten von den großen und kleinen Dingen des Lebens, tragischen Momenten und einsamen Stunden. Nähere Informationen und Karten unter 0680/3320670 und [www.syrnau.at](http://www.syrnau.at).

Ebenfalls am Samstag, 27. Jänner, spielt das Quartett Storyteller Mobilis ab 20 Uhr im HOBiRAUM in Bad Vöslau Saxophonklänge zwischen Cordoba und Tokio. Nähere Informationen und Karten unter 0676/9178460, e-mail [tickets@hobiraum.at](mailto:tickets@hobiraum.at) und [www.hobiraum.at](http://www.hobiraum.at).

„Enlightenment“ steht am Samstag, 27. Jänner, in der Bühne im Hof in St. Pölten auf dem Programm, wenn die zwölköpfige Formation Viennese Ladies ab 19.30 Pure Soul und Rhythm & Blues auf die Bühne bringt. Nähere Informationen unter 02742/908050, e-mail [office@buehneimhof.at](mailto:office@buehneimhof.at) und [www.buehneimhof.at](http://www.buehneimhof.at); Karten unter 02742/908080-600 und e-mail [karten@buehneimhof.at](mailto:karten@buehneimhof.at).

Am Samstag, 27. Jänner, lädt auch die Mannersdorfer Musikschule ab 11 Uhr im Maria Theresien Saal in Mannersdorf am Leithagebirge zur „Musikschul‘ Matinee Mannersdorf“. Nähere Informationen unter [www.kultur-bruck.at](http://www.kultur-bruck.at).

In der Arena Nova in Wiener Neustadt präsentiert „Die Nacht der Musicals“ am Samstag, 27. Jänner, ab 20 Uhr Auszüge aus „Tanz der Vampire“, „Elisabeth“, „Das Phantom der Oper“, „Mamma Mia“, „Cats“, „The Greatest Showman“, „Rocky“, „Frozen“, „Der König der Löwen“ etc. Nähere Informationen und Karten bei der Arena Nova unter 02622/223 60-0, e-mail [office@arenanova.com](mailto:office@arenanova.com) und [www.arenanova.com](http://www.arenanova.com).

Am Montag, 29. Jänner, bringt das Tonkünstler-Orchester unter Tomáš Netopil ab 19.30 Uhr im Festspielhaus St. Pölten die Suite aus Leoš Janáčeks Oper „Jenůfa“, Béla Bartóks Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 op. posth. sowie Antonín Dvořáks Symphonie Nr. 6 D-Dur op. 60 zur Aufführung; Solistin ist Alena Baeva an der Violine. Nähere Informationen und Karten beim Festspielhaus St. Pölten unter 02742/908080-600, e-mail [karten@festspielhaus.at](mailto:karten@festspielhaus.at) und [www.festspielhaus.at](http://www.festspielhaus.at).

Schließlich spielt der französische Pianist Jonathan Fournel am Dienstag, 30.

## Presseinformation

Jänner, im Rahmen des „Bösendorfer Festivals“ in den Kasematten von Wiener Neustadt ein Klavierrezital mit Werken der Klassik, Romantik und Spätromantik von Ludwig van Beethoven, Karol Szymanowski, César Franck und Franz Schubert. Beginn ist um 18.30 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 02622/373-933, e-mail [infopoint@wiener-neustadt.at](mailto:infopoint@wiener-neustadt.at) und [www.webshop-wn.at](http://www.webshop-wn.at) bzw. [www.boesendorfer-wn.at](http://www.boesendorfer-wn.at).