

## Presseinformation

27. März 2024

### Neue Ausstellungen und aktuelle Vermittlungsprogramme

#### Vom Schloss Orth bis zum Museum Gugging

Mit Saisonstart am Donnerstag, 21. März, ist im schlossORTH Nationalpark-Zentrum im Schloss Orth an der Donau neben der Dauerausstellung „DonAUräume“ u. a. im Aussichtsturm auch die neue Ausstellung „Die Natur belauschen“ zu sehen. Öffnungszeiten: bis 30. September täglich von 9 bis 18 Uhr, 1. Oktober bis 1. November täglich von 9 bis 17 Uhr. Nähere Informationen unter 02212/3555, e-mail: [schlossorth@donauauen.at](mailto:schlossorth@donauauen.at) und [Freier Fluss - Wilder Wald Nationalpark Donau-Auen \(donauauen.at\)](https://www.freierfluss-wilderwald-nationalpark-donau-auen.at)

Heute, Mittwoch, 27. März, werden in Baden die „Kulturhistorischen Spaziergänge“ mit „Die Magie der Orte“ fortgesetzt: Ab 15 Uhr führen Gabriele Hasmann und Christine Triebnig-Löffler dabei von der Wassergasse aus zu verschiedenen Kraftorten inmitten der Kurstadt. Nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail [tickets@beethovenhaus-baden.at](mailto:tickets@beethovenhaus-baden.at).

Berits um 14 Uhr startet heute, Mittwoch, 27. März, im Karikaturmuseum Krems unter dem Motto „So ein Theater“ eine Familienführung durch die Ausstellung „Erwin Moser. Fantastische Geschichten“, die von einem seiltanzenden Tiger über einen vorlesenden Uhu bis zu einem motorradfahrenden Fuchs viele kuriose Lebewesen des Kinderbuchillustrators präsentiert. Nähere Informationen beim Karikaturmuseum Krems unter 02732/908020, e-mail [office@karikaturmuseum.at](mailto:office@karikaturmuseum.at) und [Karikaturmuseum Krems - Museum für satirische Kunst](https://www.karikaturmuseum.at)

In der Pop-up-Galerie der Kulturvernetzung NÖ im Schloss Fischau werden von Samstag, 30. März, bis Sonntag, 7. April, Arbeiten von Max Flatischler aus Neudörfel gezeigt. Öffnungszeiten: jeweils Freitag, Samstag und Sonntag von 15 bis 19 Uhr; nähere Informationen bei der Kulturvernetzung NÖ unter 02639/2552-315, e-mail [industrieviertel@kulturvernetzung.at](mailto:industrieviertel@kulturvernetzung.at) und [Kulturvernetzung Niederösterreich](https://www.kulturvernetzung-noe.at).

Am Sonntag, 31. März, lädt die Kunsthalle Krems wieder zu einer „Kunstinfo in der Ausstellung“, bei der das Team der Kunstvermittlung ab 14 Uhr Einblicke in die Ausstellung „7 Todsünden. Aktuelle Kommentare“ gibt. Nähere Informationen bei

### Presseinformation

der Kunsthalle Krems unter 02732/908010, e-mail [office@kunsthalle.at](mailto:office@kunsthalle.at) und [KUNSTHALLE KREMS](http://www.kunsthallekrems.at)

Am Ostermontag, 1. April, wird um 17 Uhr im Krahuletz-Museum in Eggenburg die neue Sonderpräsentation „120 Jahre Erdstallforschung im Eggenburger Raum“ eröffnet: Dabei wird ein Bogen von den Exkursionen des „Höhlenpfarrers“ Lambert Karner im 19. Jahrhundert bis zu den aktuellen Forschungen des Arbeitskreises für Erdstallforschung geschlagen, die ein 3D-Modell eines Eggenburger Erdstalls ermöglichen. Öffnungszeiten bis 1. Dezember: Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr, Samstag, Sonn- und Feiertag von 10 bis 17 Uhr. Nähere Informationen unter 02984/34003, e-mail [office@krahuletzmuseum.at](mailto:office@krahuletzmuseum.at) und [Krahuletzmuseum Eggenburg](http://www.krahuletzmuseum.at)

Ebenfalls ab Ostermontag, 1. April, präsentiert die Galerie Breyer in Baden Radierungen und Fotos von Arnulf Rainer. Ausstellungsdauer: bis 15. April; Öffnungszeiten: Donnerstag von 17 bis 18 Uhr, Freitag von 11 bis 14 Uhr sowie nach Terminvereinbarung. Nähere Informationen unter 0699/15135983 und [Galerie Breyer - Gallery Breyer | Baden bei Wien \(lane.at\)](http://www.galeriebreyer.at)

Schließlich geht es beim nächsten Format „eltern kinder kreativ“ im Museum Gugging am Dienstag, den 2. April, ab 15 Uhr um „Action Painting“ mit vollem Körpereinsatz. Nähere Informationen beim Museum Gugging unter 02243/87087, e-mail [museum@museumgugging.at](mailto:museum@museumgugging.at) und [Museum Gugging](http://www.museumgugging.at)