

## Presseinformation

2. April 2024

### Theater, Oper, Kabarett, Lesungen und mehr

#### Von „Die liederlichen Ladycops“ bis „Ein schönes Ausländerkind“

Am Freitag, 5. April, präsentieren die drei TV-Kommissarinnen a. D. Sylvia Haider, Kristina Sprenger und Julia Cencig mit „Die liederlichen Ladycops“ im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf einen literarischen und von Helmut Stippich musikalisch begleiteten Leichenschmaus; Beginn ist um 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim Konzerthaus Weinviertel unter 02956/2204-16, e-mail [tickets@konzerthaus-weinviertel.at](mailto:tickets@konzerthaus-weinviertel.at) und [www.konzerthaus-weinviertel.at](http://www.konzerthaus-weinviertel.at).

Ebenfalls am Freitag, 5. April, bringt Oper.Ganz.Nah ab 19 Uhr im Theater am Steg in Baden „Der schwarze Domino - Il dominò nero“, eine komische Oper von Lauro Rossi aus dem Jahr 1849, zur Aufführung (Inszenierung: Ula Pilz). Nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail [tickets@beethovenhaus-baden.at](mailto:tickets@beethovenhaus-baden.at).

Am Freitag, 5. April, servieren auch Günther Lainer und Christian Putscher in der Kulturwerkstatt Tischlerei Melk ihren „Wurstsalat“; der Kabarettabend beginnt um 20 Uhr. Nähere Informationen und Karten bei der Wachau Kultur Melk GmbH. unter 02752/54060, e-mail [office@wachaukulturmelk.at](mailto:office@wachaukulturmelk.at) und [www.wachaukulturmelk.at](http://www.wachaukulturmelk.at).

Im Erlebniskeller Retz wird am Freitag, 5. April, ab 19.30 Uhr das Stationentheater „Sherlock Holmes – Das zweite Gesicht“ nach den Romanen von Arthur Conan Doyle wiederaufgenommen. Gespielt wird die Kriminalkomödie des Theaterkollektivs handikapped unicorns Niederösterreich in der Regie von Ursula Leitner und Nikolaus Stich in Folge am 6., von 12. bis 14., 18. bis 21. und 25. bis 28. April sowie von 2. bis 5., am 9., 10. und 12. Mai, jeweils Donnerstag, Freitag und Samstag ab 19.30 Uhr bzw. Sonntag ab 18 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 0681/20884266 und [www.theater-retz.at](http://www.theater-retz.at).

In der Bühne im Hof in St. Pölten präsentieren Maria Muhar und das Duo RaDeschnig am Freitag, 5. April, ab 19.30 Uhr ihre aktuellen Kabarettprogramme „Storno“ bzw. „Säulenheilig“. Am Samstag, 6. April, folgt wiederum ab 19.30 Uhr „Das Ziel ist im Weg“ mit dem Duo BlöZinger sowie am Sonntag, 7. April, ab 16.30 Uhr „Schreib. Nein, schreib nicht - Marlene Dietrich und Friedrich Torberg“ mit Chris Lohner und Erwin Steinhauer auf den Spuren dieser außergewöhnlichen

## Presseinformation

Brieffreundschaft. Nähere Informationen unter 02742/908050, e-mail [office@buehneimhof.at](mailto:office@buehneimhof.at) und [www.buehneimhof.at](http://www.buehneimhof.at); Karten unter 02742/908080-600 und e-mail [karten@buehneimhof.at](mailto:karten@buehneimhof.at).

Kabarett gibt es am Freitag, 5., und Samstag, 6. April, auch im Stadtsaal von Mistelbach, wo zunächst Benedikt Mitmannsgruber „Der seltsame Fall des Benedikt Mitmannsgruber“ und tags darauf Walter Kammerhofer „Wiad scho“ auf die Bühne bringen; Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr. Nähere Informationen unter 02572/2515-5263 und e-mail [kultur@mistelbach.at](mailto:kultur@mistelbach.at); Karten unter [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com).

In der Kunsthalle Krems können Kinder am Samstag, 6. April, gemeinsam mit der Spiel- und Theaterpädagogin Viktoria Göls die im Kremser Karikaturmuseum ausgestellten Figuren und Welten des Kinderbuchautors Erwin Moser erkunden; das Mitmach-Theater „Der karierte Uhu“ nach Erwin Moser beginnt um 11 Uhr. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen und Platzreservierungen beim Karikaturmuseum Krems unter 02732/908020, e-mail [office@karikaturmuseum.at](mailto:office@karikaturmuseum.at) und [www.karikaturmuseum.at/mitmach-theater](http://www.karikaturmuseum.at/mitmach-theater).

Im Stadttheater Mödling feiert am Samstag, 6. April, ab 19.30 Uhr „Fettes Schwein“ von Neil Labute in einer Inszenierung von Sam Madwar Premiere. Folgetermine des Stücks über Konformitätsdruck und soziale Kontrolle: Donnerstag, 11., bis Samstag, 13. April, Dienstag, 16., und Donnerstag, 18., bis Samstag, 20. April, jeweils ab 19.30 Uhr sowie Sonntag, 14. April, ab 17 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim Stadttheater Mödling unter 02236/42999, e-mail [tzf@gmx.net](mailto:tzf@gmx.net), [www.stadttheatermoedling.at](http://www.stadttheatermoedling.at) und [www.theaterzumfuerchten.at](http://www.theaterzumfuerchten.at).

Am Sonntag, 7. April, findet im Haydn-Geburtshaus in Rohrau das nächste der „Rohrauer Gespräche“ statt: Ab 10.30 Uhr diskutiert Dorli Muhr diesmal mit dem Mediziner und Biologen Martin Grassberger den Zusammenhang zwischen menschlicher Gesundheit und Umwelt; musikalisch begleitet wird der Vormittag vom Duo Sonoma, Mira und Sara Gregorič. Nähere Informationen und Karten bei der „Haydnregion Niederösterreich“ unter 02164/2268, e-mail [tickets@haydnregion-noe.at](mailto:tickets@haydnregion-noe.at) und [www.haydnregion-noe.at](http://www.haydnregion-noe.at).

Ebenfalls am Sonntag, 7. April, spielt GundBerg - figurentheater mime musik ab 15 Uhr im Stadtsaal Mistelbach für Kinder ab vier Jahren „Der Besuch“. Nähere Informationen und Karten unter 02572/2515-4300, e-mail [karten@mistelbach.at](mailto:karten@mistelbach.at) und [www.puppentheaterstage.at](http://www.puppentheaterstage.at).



## Presseinformation

Schließlich liest Toxische Pommes am Dienstag, 9. April, ab 20 Uhr im Cinema Paradiso Baden aus ihrem Debütroman „Ein schönes Ausländerkind“ über ihren traumatischen Weg zur perfekten Integration. Nähere Informationen und Karten beim Cinema Paradiso Baden unter 02252/256225 und [www.cinema-paradiso.at/baden](http://www.cinema-paradiso.at/baden).