

1. Juli 2024

### **Die ersten Juli-Premieren beim Theaterfest Niederösterreich Melk, Retz, Weitra und Klosterneuburg**

In die Welt des Glamours inklusive komischer Verwicklungen und lächerlicher Wichtigtuereien entführt die Musikrevue „Simply the Best – In der Schickeria“ von Lukas Wachernig, die am Mittwoch, 3. Juli, ab 20.15 Uhr in der Wachauarena Melk Premiere feiert. Gespielt wird die Produktion der Sommerspielen Melk mit Rock, Pop, Italoflair, Austropop, Hip-Hop, Funk und R&B von „Ja, mir san mitn Radl da“ bis „Murder on the Dancefloor“ weiters am 5., 6., 10., 13., 19., 20., 24. und 25. Juli sowie 1., 2., 3., 9., 10., 13. und 14. August jeweils ab 20.15 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 02752/54060, e-mail [office@wachaukulturmelk.at](mailto:office@wachaukulturmelk.at) und [www.sommerspielemelk.at](http://www.sommerspielemelk.at).

Die biblische Tragödie von Kain und Abel, den ersten Mord der Menschheitsgeschichte, als packendes Drama hat die Kirchenoper „La Morte di Abele“ von Leonardo Leo zum Thema, die am Freitag, 5. Juli, ab 19.30 Uhr in der Kirche des Dominikanerklosters Retz zur österreichischen Erstaufführung gelangt. Realisiert haben die weltweit erste szenische Realisierung dieses spätbarocken Juwels zwischen menschlicher Schuldhaftigkeit, Generationenkonflikt und hochaktueller Brisanz der Münchner Sebastian Hirn und die Schweizer Animationsfilmerin Nicole Aebersold. Beim Festival Retz läuft die multimediale Inszenierung in Folge am 7., 12., 14., 19. und 21. Juli jeweils ab 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim Festival Retz unter 02942/2223-52, e-mail [office@festivalretz.at](mailto:office@festivalretz.at) und [www.festivalretz.at](http://www.festivalretz.at).

Ebenfalls am Freitag, 5. Juli, feiert ab 19.30 Uhr beim Schloss Weitra Festival eine Theaterfassung von Franz Schulz und Paul Frank (Bearbeitung: Peter Hofbauer) der deutschen Filmoperette „Die Drei von der Tankstelle“ aus dem Jahr 1930 mit Musik von Werner Richard Heymann und Liedtexten von Robert Gilbert Premiere (Regie: Peter Kratochvil). Zu sehen ist die musikalische Komödie mit ihren bis heute unvergessenen Gesangsnummern im überdachten Schlosshof von Weitra bis 4. August, jeweils Freitag ab 19.30 Uhr, Samstag ab 15 und 19.30 Uhr sowie Sonntag ab 16 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim Schloss Weitra Festival-Service unter 0664/5150986 und [www.schloss-weitra.at](http://www.schloss-weitra.at).

Schließlich lädt das Open-Air-Opernfestival operklosterneuburg aus Anlass seines 30-Jahre-Jubiläums heuer erstmals zu zwei großen Opernproduktionen: Den Anfang im Kaiserhof des Stiftes Klosterneuburg macht am Samstag, 6. Juli, ab 20.30 Uhr Vincenzo Bellinis Belcanto-Oper „Norma“ in der Regie von Monica Ruso-Radmann; Christoph Campestrini dirigiert die Beethoven Philharmonie. Gezeigt wird das Drama über die verbotene Liebe zwischen einer Druidenpriesterin und einem römischen Prokonsul im

## **NK** Presseinformation

Anschluss am 9., 12., 20., 25. und 30. Juli sowie 4. August jeweils ab 20.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten bei der Bestellhotline 02243/444-351, e-mail [kulturamt@klosterneuburg.at](mailto:kulturamt@klosterneuburg.at) und [www.operklosterneuburg.at](http://www.operklosterneuburg.at).

Nähere Informationen und die kostenlose Programmbroschüre für das gesamte Theaterfest Niederösterreich unter 0664/1888018, e-mail [info@theaterfest-noe.at](mailto:info@theaterfest-noe.at) und [www.theaterfest-noe.at](http://www.theaterfest-noe.at).