

## Presseinformation

24. Juli 2024

### Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

#### Von der „vielmusik“ in Mistelbach bis zu „Jazz auf der Hauswiese“ in Baden

Heute, Mittwoch, 24. Juli, wird ab 20.30 Uhr am Vorplatz der Pfarrkirche von Mistelbach die Reihe „vielmusik am Kirchenberg“ mit Johanna Wanderer und Band fortgesetzt. Eintritt: freie Spende; nähere Informationen bei der Stadtgemeinde Mistelbach unter 02572/2515-5264, e-mail [kultur@mistelbach.at](mailto:kultur@mistelbach.at) und [www.mistelbach.at](http://www.mistelbach.at).

Ebenfalls heute, Mittwoch, 24. Juli, übersiedelt das Festival „Glatt&Verkehrt“ für seine fünf Final-Tage in die Sandgrube 13 der Winzer Krems, wo bis Sonntag, 28. Juli, jeweils ab 19 Uhr (bzw. am Sonntag ab 17 Uhr) Tegie Chlopy und Leyla McCalla (heute, Mittwoch, 24. Juli), whlm, das Duo Dunjaluk mit „One Page Sounds“ sowie John Scofield und Dave Holland (morgen, Donnerstag, 25. Juli), Beth Malcolm, VRi und das Ensemble B11 (Freitag, 26. Juli), Mari Kalkun, Daniel Herskedal und Oumou Sangaré (Samstag, 27. Juli) sowie Lakha Khan, Martin Leitner, Bodo Hell, Georg Vogel und Ernst Molden mit „Fliagl“ (Sonntag, 28. Juli) zu hören sind. Nähere Informationen und Karten unter 02732/908033, e-mail [tickets@glattundverkehrt.at](mailto:tickets@glattundverkehrt.at) und [www.glattundverkehrt.at](http://www.glattundverkehrt.at).

Im Rahmen des Wiener Neustädter Kultursommers tritt heute, Mittwoch, 24. Juli, in Kooperation mit der Bibliothek im Zentrum und dem Triebwerk Wiener Neustadt bei Rinaldas Würstelstand Der blonde Engel mit „40 Würstel westwärts“ auf. Am Freitag, 26. Juli, serviert dann das Quintett SAMT bei Aperitivo al duomo „Songs von Abba bis Zappa“ (Sitzplatzreservierungen unter 0681/84545761). Beginn ist jeweils um 19 Uhr; der Eintritt ist frei. Nähere Informationen unter 02622/373-311, e-mail [office@wiener-neustadt.at](mailto:office@wiener-neustadt.at) und [www.kultursommer-wn.at](http://www.kultursommer-wn.at).

Fortgesetzt wird heute, Mittwoch, 24. Juli, auch das diesjährige Programm von „Kultur bei Winzerinnen und Winzern“: Im Weingut Drexler-Leeb in Perchtoldsdorf heißt es dabei „Kollegium Kalksburg stößt an“ (nähere Informationen und Karten unter 0664/3268512, e-mail [weinbau@drexler-leeb.at](mailto:weinbau@drexler-leeb.at) und [www.drexler-leeb.at](http://www.drexler-leeb.at)). Am Samstag, 27. Juli, folgt im Weingut Georg Toifl in Kleinhöflein ein Auftritt von Edna Million (0676/6142074, e-mail [mail@georgtoifl.wine](mailto:mail@georgtoifl.wine) und [www.georgtoifl.wine](http://www.georgtoifl.wine)). Beginn ist jeweils um 20 Uhr; nähere Informationen zu

## Presseinformation

„Kultur bei Winzerinnen und Winzern“ unter [www.niederoesterreich.at/kultur-bei-winzerinnen](http://www.niederoesterreich.at/kultur-bei-winzerinnen).

Morgen, Donnerstag, 25. Juli, macht der italienische Sänger, Multiinstrumentalist und Songwriter Zucchero im Zuge seiner Ende März in der Londoner Royal Albert Hall gestarteten Tournee am Domplatz von St. Pölten Station und präsentiert ab 20 Uhr eine „Overdose d'Amore“ mit allen Hits aus seinem jahrzehntelangen Schaffen. Nähere Informationen unter 02742/71400, e-mail [info@nxp.at](mailto:info@nxp.at) und [www.nxp.at](http://www.nxp.at); Karten unter [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com).

Bei den „Wellenklängen“ auf der Seebühne von Lunz am See ist morgen, Donnerstag, 25. Juli, ab 20.30 Uhr als Art of Duo „Momentum“ mit Martin Eberle und Martin Ptak zu hören. Nähere Informationen unter 0664/3633055, e-mail [welcome@wellenklaenge.at](mailto:welcome@wellenklaenge.at) und [www.wellenklaenge.at](http://www.wellenklaenge.at); Karten unter [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com).

Auf Schloss Grafenegg lässt „The Music of Hans Zimmer & Others“ morgen, Donnerstag, 25. Juli, ab 16 und 20 Uhr vor dem Wolkenturm Filmmusik aus „Fluch der Karibik“, „König der Löwen“, „Mission Impossible“, „Dark Knight“, „Interstellar“, „Dunkirk“, „Superman“, „Gladiator“ etc. hören. Am Freitag, 26. Juli, folgt hier ab 20 Uhr „The Magical Music of Harry Potter“ mit Kompositionen von John Williams, Patrick Doyle, Nicholas Hooper, Alexandre Desplat u. a. in einer Interpretation des Magical Film Orchestra. Am Samstag, 27. Juli, bringen zunächst The Flying Schnörtzenbrekkers ab 18 Uhr als Prélude im Schlosshof „500 Jahre Ivica Strauss - Drei Bratschen für ein Halleluja“ zu Gehör, ehe die Vienna Brass Connection unter Johannes Kafka ab 20 Uhr vor dem Wolkenturm Werke von Michael Giacchino, Anton Bruckner, Stephen Melillo, Lalo Schifrin, Giacomo Puccini, Billy Joel, Richard Strauss, Hamid Medjebeur, John Williams und Leonhard Paul zur Aufführung bringt. Nähere Informationen und Karten unter 01/5868383, e-mail [tickets@grafenegg.com](mailto:tickets@grafenegg.com) und [www.grafenegg.com](http://www.grafenegg.com).

Auf der Donaubühne Tulln spielt die Fanfare Ciocărlia am Freitag, 26. Juli, ab 20 Uhr bei freiem Eintritt Balkan Brass. Nähere Informationen unter [www.donaubuehne.at](http://www.donaubuehne.at).

Die „Vokalwoche Melk“ bringt am Freitag, 26. Juli, ab 19.30 Uhr im Kolomanisaal von Stift Melk bei freiem Eintritt „Cantemus“, das Konzert der Ensembles, Solistinnen und Solisten, am Samstag, 27. Juli, ab 19.30 Uhr in der Stiftskirche das Abschlusskonzert „In der Stille der Nacht“ mit Musik von Peter Cornelius, Eric Whitacre, Gustav Holst, Ēriks Esenvalds u. a. für Chor a cappella sowie am

### Presseinformation

Sonntag, 28. Juli, ab 9 Uhr in der Stiftskirche einen von den Kammerchören und dem Plenum der „Vokalwoche Melk“ musikalisch gestalteten Gottesdienst. Nähere Informationen bzw. Karten beim Stift Melk unter 02752/555-230, e-mail [kultur@stiftmelk.at](mailto:kultur@stiftmelk.at) und [www.stiftmelk.at](http://www.stiftmelk.at).

Bei der „Sommerszene Mistelbach“ im Sportzentrum Mistelbach entführen dolls & guy am Freitag, 26. Juli, ab 20.30 Uhr unter dem Motto „We Love Disney!“ in die Melodienwelt der bekanntesten Disney-Filme von „Mary Poppins“ über „Pocahontas“ bis „König der Löwen“. Am Samstag, 27. Juli, hat dann ab 19.30 Uhr die Tanzband Focus bei freiem Eintritt ihren Auftritt. Nähere Informationen bzw. Karten unter 02572/2515-5261, e-mail [kultur@mistelbach.at](mailto:kultur@mistelbach.at) und [www.sommerszene-mistelbach.at](http://www.sommerszene-mistelbach.at).

„War and Peace“ nennt sich ein Programm des Ensembles Mozaïque mit Werken von Mitgliedern der Berliner Schule wie Carl Philipp Emanuel Bach, Johann Gottlieb Graun, Christoph Schaffrath und Johann Joachim Quantz, das am Samstag, 27. Juli, ab 19 Uhr im Rahmen der „Donaufestwochen im Strudengau“ in der Stiftskirche von Ardagger erklingt. Nähere Informationen und Karten beim Tourismusverband Grein unter 07268/26857, e-mail [office@donau-festwochen.at](mailto:office@donau-festwochen.at) und [www.donau-festwochen.at](http://www.donau-festwochen.at).

Ebenfalls am Samstag, 27. Juli, erzählen die argentinische Sängerin Paula Barembuem und das Trio Infernal von Christian Bakanic ab 20 Uhr im Seminarhaus Motten in Heidenreichstein unter dem Titel „Nirgendwo und überall“ Lebensgeschichten von Aus- und Einwanderung. Eintritt: freie Spende; nähere Informationen unter 02862/52454 und [www.sommerakademiemotten.at](http://www.sommerakademiemotten.at).

Drei Konzerte stehen in diesen Tagen beim „Ost-West Musikfest“ auf dem Programm, beginnend mit einem Open-Air-Konzert am Samstag, 27. Juli, ab 19 Uhr in der Villa im Südpark in St. Pölten, wo die Lemberger Virtuosen unter Igor Andriievskiy und die Sopranistin Sofia Soloviy Kompositionen von Antonio Vivaldi, Franz Xaver und Wolfgang Amadeus Mozart, Saverio Mercadante, Pablo de Sarasate, Zoltan Almashi, Miroslav Skorik, Mykola Verbitzkyi und Joseph Haydn zu Gehör bringen. Am Sonntag, 28. Juli, folgt ab 11 Uhr im Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn „Die Klarinette von Bach bis heute“ mit dem Duo Nicola und Raffaele Bertolini, die dabei Musik von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Ennio Morricone, Nino Rota, Nicola Piovani, Igor Strawinsky, Lodi Luka, Michele Mangani, Astor Piazzolla, Eric Dolphi, Lodi Luka, Bela Kovacs, Giora Feidman u. a. zur Aufführung bringen. Zudem erklingen am Sonntag, 28. Juli, ab 16 Uhr in der Stiftskirche Göttweig „Romantische Melodien zum Andenken an

### Presseinformation

Franz“, ein Orchesterkonzert in Gedenken an Franz Haselböck, bei dem die Lemberger Virtuosen unter Igor Andriievskyi mit den Solisten bzw. Solistinnen Valery Oistrach, Gernot Winischhofer und Sofia Soloviy Werke von Johann Sebastian Bach, Dmitri Bortnjanski, Franz Xaver und Wolfgang Amadeus Mozart, Anna Gavriletz, Mykola Leontowitsch, Mykola Kolessa und Mychailo Werbyzkyi spielen. Nähere Informationen und Karten unter 0699/81180995, e-mail [musikfest@gmx.at](mailto:musikfest@gmx.at) und [www.ostwestmusikfest.at](http://www.ostwestmusikfest.at).

Das Franz-Schubert-Institut lädt am Sonntag, 28. Juli, ab 17 Uhr zur „Schubertiade“ im Kaisersaal von Stift Heiligenkreuz (Eintritt: freie Spende). Nähere Informationen beim Franz-Schubert-Institut unter 0699/10858978, e-mail [office@schubert-institut.at](mailto:office@schubert-institut.at) und [www.schubert-institut.at](http://www.schubert-institut.at).

Im historischen Wintergarten der Strecker-Villa in Baden findet am Sonntag, 28. Juli, ab 16 Uhr das nächste der diesjährigen Sommerkonzerte statt, bei dem Solisten und Solistinnen der Bühne Baden, der Volksoper Wien und des Gärtnerplatztheaters München gemeinsam mit den Pianisten Manfred Schiebel, Pavel Singer und Laszlo Gyüker (alternierend) die schönsten Melodien von „Drunt' in der Lobau“ bis „Ja, ja der Wein ist gut“ von Heinrich Strecker zu Gehör bringen. Nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail [tickets@beethovenhaus-baden.at](mailto:tickets@beethovenhaus-baden.at).

Schließlich steht in Baden am Montag, 29. Juli, auch wieder „Jazz auf der Hauswiese“ auf dem Programm, wenn sich Peter Natterer & Friends ab 19 Uhr beim Gasthaus Hauswiese durch die Jazz-Highlights aus dem American Songbook spielen. Eintritt: freie Spende; Tischreservierungen unter 0650/6771122; nähere Informationen unter [www.badeninkultur.eu](http://www.badeninkultur.eu).