

Presseinformation

29. August 2024

Start in die Herbstsaison im Kino im Kesselhaus im Krems

Kinohighlights, Podiumsdiskussionen und ein Filmquiz

Mit einem Rückblick auf sommerlich-südliche Strände in den Komödien „Liebesbriefe aus Nizza“ (ab 12. September) und „Alles Fifty Fifty“ (ab 27. September) startet das Kino im Kesselhaus am Campus Krems im nächsten Monat in die Herbstsaison. Die Sehnsucht nach entfernten Ländern deckt Pawo Choyning Dorjis neuer Film „Was will der Lama mit dem Gewehr?“ (ab 5. September) ab, der in das kleine Königreich Bhutan führt, das nach Modernisierung strebt. Weitere Kinohighlights im September sind u. a. „Die Natur der Liebe“, „Führer und Verführer“ und „The Dead Don't Hurt“, in der Reihe „Dokumente“ sind u. a. „Johnny and Me“ und „Paolo Conte - Live in der Scala“ zu sehen, im „Kinder.Kino“ warten „Alles steht Kopf 2“, „Elli Ungeheuer geheim“ und „Die wilden Mäuse“, zum „Filmfrühstück“ wird u. a. „Das Zimmer der Wunder“ serviert.

Dazu kommen zwei Filmgespräche: am 17. September im Anschluss an das für eine grundlegende Verkehrswende eintretende Plädoyer „Der automobiler Mensch“ des Stadtplaners, Fachpublizisten und Filmemachers Reinhard Seiß sowie am 26. September mit der Filmemacherin Brigitte Weich zu ihrem Dokumentarfilm „... ned, tassot, yossot ... Frauen, Fußball, Nordkorea“ über vier ehemalige Profi-Fußballerinnen und ihre Rollen als Frauen in einer vom Westen abgesonderten Diktatur. Nicht zuletzt steht am 25. September ein „Film.Bar.Quiz“ inklusive Überraschungsfilm auf dem Programm.

Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten unter 02732/908000, e-mail tickets@kinoimkesselhaus.at und www.kinoimkesselhaus.at.