

Presseinformation

30. Oktober 2024

November-Programm im Cinema Paradiso St. Pölten

„Jüdische Filmtage“, Österreich-Premiere, Live-Veranstaltungen

„Jüdische Filmtage“, die im Gedenken an die Novemberpogrome 1938 vom 4. bis 25. November jüdische Kultur ins Kino bringen und ein Zeichen gegen das Vergessen setzen wollen, stehen im Mittelpunkt des November-Programms im Cinema Paradiso St. Pölten: So ist ab 4. November „Die Fotografin“, ein Porträt der Fotografin Lee Miller von Ellen Kuras, zu sehen, zeigt am 10. November Jonathan Glazers „The Zone of Interest“ die Banalität des Bösen im Konzentrationslager Auschwitz, erinnert „Riefenstahl“ ab 11. November an die umstrittene Filmregisseurin, liest Helene Maimann am 21. November aus ihrem Buch „Der leuchtende Stern. Wir Kinder der Überlebenden“ und führt „Der Schatten des Kommandanten“ am 25. November zu einer Begegnung zwischen dem Sohn des Auschwitz-Kommandanten und einer jüdischen Überlebenden des Konzentrationslagers. Im Rahmen von „Cinema School“ gibt es zudem eigene Schulvorstellungen am Vormittag; Anmeldungen unter 02742/34321 und e-mail schule@cinema-paradiso.at.

Weitere Highlights im Filmprogramm sind die Österreich-Premiere von „Gina“ am 18. November mit Ursula Strauss, Gerti Drassl, der jungen St. Pöltner Hauptdarstellerin Emma Lotta Simmer und Regisseurin Ulrike Kofler, „Cinema Opera“ mit der Ballettadaption „Alice im Wunderland“ von Lewis Carroll aus dem Royal Opera House London am 10. November, das „Cinema Wunschkino“ mit „Doktor Schiwago“ nach Boris Pasternak aus dem Jahr 1965 am 24. November und „Edelweiß“, ein Dokumentarfilm über People of Colour und ihre unterschiedlichen Verbindungen zu Österreich samt Gespräch mit der Regisseurin und Protagonistin Anna Gaberscik sowie der Produzentin Stella Radovan am 20. November.

„Junges Kino aus Österreich“ präsentiert am 5. November ein Kurzfilm-Special mit den Filmen „Nah“, „Uninteressiert Interesse zeigen“, „Meeresrausch“ und „Strizzi Gschichtl“, das „Freeride Filmfestival“ am 15. November Beiträge über die Freeride-Szene aus Österreich, der Schweiz, Bolivien und Kanada. An den Montag-Nachmittagen werden zudem im „Film-Café“ wieder Kaffee, Kuchen und zusätzlich die Streifen „Wildes Land“ (4. November), „80 Plus“ (11. und 25.

Presseinformation

November) sowie „Der Buchspazierer“ (18. November) serviert. „Film, Wein + Genuss“ wiederum kombiniert am 26. November „Der Buchspazierer“ und „Thelma“ mit regionalen Schmankerln aus Kirchberg und Weinen aus Franzhausen.

Der Reigen der Live-Veranstaltungen startet am 7. November mit dem Akkordeonisten Riccardo Tesi und seinem Quartetto Elastico, die italienische Volksmusik auf die Bühne bringen. Am 14. November feiert „Meine Lieblingstalkshow“ von Georg Wandl Premiere, erster Gast ist der Kabarettist und Arzt Omar Sarsam. Am 16. November lädt die Jeunesse zur musikalischen Entdeckungsreise „Triolino - Überraschung Garantiert!“, am 19. November wartet die nächste Ausgabe „Tagebuch Slam“. Nicht zuletzt liest der Musiker und Schriftsteller Bernhard Moshhammer am 28. November aus seinem neuen Roman „Der Holzapfel Adam“ und spielt dazu im Trio auf.

Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten unter 02742/21400 und www.cinema-paradiso.at/st-poelten.