

Presseinformation

11. November 2024

Theater, Kabarett, Lesungen, Buchpräsentationen und mehr

Von „Niederösterreich im 18. Jahrhundert“ bis „Lotterbuben“

Am Mittwoch, 13. November, wird ab 17 Uhr im Schloss Spitz das von Tobias E. Hämmerle, Josef Löffler, Elisabeth Rosner und Martin Scheutz herausgegebene Buch „Niederösterreich im 18. Jahrhundert“ vorgestellt. Das in der vom NÖ Landesarchiv herausgegebenen Reihe „Geschichte Niederösterreichs“ erschienene Werk öffnet in zwei Bänden - „Land, Politik und Wirtschaft“ sowie „Gesellschaft, Kultur und Religion“ - mit 36 Beiträgen auf mehr als 1.500 Seiten den Blick auf die wechselvolle Epoche zwischen dem Osmanenkrieg von 1683 und dem Tod Kaiser Josephs II. im Jahr 1790. Nähere Informationen und Anmeldungen unter 02742/9005-16255 und e-mail postk2.veranstaltungen@niel.gv.at.

Eine Buchpräsentation gibt es am Mittwoch, 13. November, auch im Haus der Kunst in Baden, wo Gabi Hasmann und Christine Triebnig-Löffler ab 19 Uhr mit „Erotisches Baden... und ewig lockt die Kurstadt“ einen historischen Streifzug durch die Jahrhunderte von den mittelalterlichen Badstuben bis zur Zerstreung betuchter Kurgäste mit „süßen Badener Mädeln“ vorstellen. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen beim Kral Verlag unter 02672/82236 und www.kral-verlag.at.

Im Zentrum für Interkulturelle Begegnung in Baden, dem ZIB, wiederum ist am Mittwoch, 13. November, ab 18 Uhr zum Gedenken an das Novemberpogrom der Film „A Boy's Life - Kind Nummer B2826“ zu sehen, der die Geschichte des Überlebens eines neunjährigen litauischen Buben in sechs Konzentrationslagern nachzeichnet. Der Eintritt ist frei; eine Anmeldung erforderlich. Zutritt mit Lichtbildausweis; nähere Informationen und Anmeldungen unter www.ikg-wien.at/event/a-boys-life.

Ebenfalls am Mittwoch, 13. November, schlüpft Robert Meyer in Begleitung von Helmut Stippich im Rahmen des „Bösendorfer Festivalzyklus“ in den Kasematten von Wiener Neustadt in sämtliche männliche und weibliche Rollen von Johann Nestroys „Häuptling Abendwind“. Beginn ist um 18.30 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 02622/373-933, e-mail infopoint@wiener-neustadt.at und www.webshop-wn.at bzw. www.kasematten-wn.at und www.boesendorfer-wn.at.

Presseinformation

Am Mittwoch, 13. November, gastiert auch Alex Kristan mit seinen „50 Shades of Schmah“ im VAZ St. Pölten; der Kabarettabend beginnt um 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim VAZ St. Pölten unter 02742/71400, e-mail ticket@nxp.at und www.vaz.at.

Im Kultur- und Tourismuszentrum Alte Schmiede in Schönberg am Kamp diskutieren die Bio-Winzerin Maria Wegscheider, Landeshauptmann a. D. Erwin Pröll und der Soziologe Bernd Marin bei einem von Michael Battisti moderierten „Kamingespräch“ der Kultur.Region.Niederösterreich das Thema „Es geht ums Tun“. Beginn ist um 19 Uhr; der Eintritt ist frei. Nähere Informationen unter 02742/90666-6137, e-mail office@kulturregionnoe.at und www.kulturregionnoe.at.

Im Cinema Paradiso Baden wartet am Mittwoch, 13. November, die nächste Ausgabe „Tagebuch Slam“, im Cinema Paradiso St. Pölten ist dieser Termin am Dienstag, 19. November, angesetzt; Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr. Zudem feiert im Cinema Paradiso St. Pölten am Donnerstag, 14. November, ab 20 Uhr „Meine Lieblingstalkshow“ von Georg Wandl Premiere, erster Gast ist der Kabarettist und Arzt Omar Sarsam. Nähere Informationen und Karten für Baden unter 02252/256225 und www.cinema-paradiso.at/baden bzw. für St. Pölten unter 02742/21400 und www.cinema-paradiso.at/st-poelten.

In der Kulturwerkstatt Tischlerei Melk zeichnen die Science Busters am Mittwoch, 13., und Donnerstag, 14. November, ihr TV Special „Wer nichts weiß, muss alles glauben“ auf. Am Samstag, 16. November, zeigt sich zudem Clemens Maria Schreiner „Fehlerfrei“. Beginn ist jeweils um 20 Uhr; nähere Informationen und Karten bei der Wachau Kultur Melk GmbH. unter 02752/54060, e-mail office@wachaukulturmelk.at und www.wachaukulturmelk.at.

„Lustig“ wird es im Rahmen des Kremser „Kabarett & Comedy Festivals“ am Donnerstag, 14. November, im Kloster Und in Krems; der Kabarettabend von Gerald Fleischhacker beginnt um 19.30 Uhr. Karten u. a. unter www.oeticket.com; nähere Informationen unter www.kabarettundcomedy.com.

In der Stadtbibliothek Mistelbach liest Petra Piuk am Donnerstag, 14. November, ab 16.30 Uhr für Kinder ab sechs Jahren aus ihrem Buch „Josch, der Froschkönig - ein Nicht-Märchen“. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen und Anmeldungen unter 02572/2515-6310, e-mail buch@mistelbach.at und www.vielseitiger.at.

Freien Eintritt gibt es am Donnerstag, 14. November, auch zu einer Doppellesung im Rahmen der diesjährigen „Mistelbacher Krimitage“ in Café Harlekin in

Presseinformation

Mistelbach: Beate Ferchländer alias Laura Dorn trägt aus ihrem Roman „Ein Herzerl macht noch keine Liebe“ vor, Beate Maxian liest aus ihrem Krimi „Tödliche Marillenzeit“. Platzreservierungen unter 02572/2712, e-mail office@cafe-harlekin.at und www.cafe-harlekin.at; nähere Informationen unter 02572/2515-5264, e-mail kultur@mistelbach.at und www.vielseitiger.at.

Ebenfalls am Donnerstag, 14. November, wird ab 14 Uhr in der Emmausgemeinschaft in St. Pölten das Buch „Karl Rottenschlager - Der Traum von Emmaus. Ein Leben für haftentlassene und benachteiligte Menschen“, eine Biographie von Karl Vogd über den Gründer der Emmausgemeinschaft, vorgestellt. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen bei der Verlagsanstalt Tyrolia unter 0512/2233-2240, e-mail monika.resler@tyrolia.at und www.tyroliaverlag.at.

Ebenfalls am Donnerstag, 14. November, gelangt ab 20 Uhr im Theater Forum Schwechat „Titanic - Komm, wir hören auf“, ein Gesellschaftsdrama von Maren Streich und Raoul Eisele, zur Uraufführung (Regie: Rita Dummer). Folgetermine der auf der seit über 100 Jahren am Meeresboden auf 3.800 Metern Tiefe liegenden Titanic angesiedelten Eigenproduktion des Theaters: 16., 20., 21., 22., 26., 27., 28. und 29. November jeweils ab 20 Uhr sowie als Nachmittagsvorstellung am Sonntag, 24. November, ab 16 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim Theater Forum Schwechat unter 01/7078272, e-mail karten@forumschwechat.com und www.forumschwechat.com.

Anlässlich des 80. Geburtstags von Peter Turrini richten das Literaturhaus NÖ und das Archiv der Zeitgenossen am Freitag, 15. November, im Literaturhaus NÖ in Krems/Stein einen Abend für den Jubilar aus; die Musik kommt vom Trio KlaViS. Künstlerische Weggefährten und -gefährtinnen wie Gerhard Haderer, Johanna Doderer und Gerhard Ruiss, die ihm auf unterschiedliche Weise begegnet sind oder mit ihm gearbeitet haben, teilen dabei im Gespräch mit der Turrini-Biographin Christine Rigler ihre Erinnerungen und Eindrücke; Beginn ist um 19 Uhr; der Eintritt ist frei. Nähere Informationen unter 02732/72884, e-mail office@literaturhausnoe.at und www.literaturhausnoe.at.

In Stöhrs Lesefutter in Traiskirchen steht Freitag, der 15. November, ganz im Zeichen von Peter Ahorner und seiner Anekdoten- und Skurrilitätensammlung „Wien und der Tod“. Beginn ist um 19 Uhr; nähere Informationen, Anmeldungen und Karten unter 02252/57097 und e-mail buch@stoehrs-lesefutter.at.

„Sophia & Bacchus“ nennt sich ein Symposium am Freitag, 15. November, ab 15 Uhr beim Heurigen Ramberger in Baden, wo Johannes Leopold Mayer, Christian

Presseinformation

Kanzian, Elisabeth Birnbaum, Gustav Danzinger, Martin Haltrich und Klaus Petermayr über „Himmel und Hölle - Gut und Böse“ diskutieren. Karten beim Heurigen Ramberger unter 02252/45744; nähere Informationen bei der Kulturabteilung der Stadtgemeinde Baden unter 02252/86800-520 und e-mail kultur@baden.gv.at.

Im Kulturzentrum Perchtoldsdorf feiert am Freitag, 15. November, ab 16 Uhr als Produktion von THEO, dem TheaterOrt für junges Publikum in Perchtoldsdorf, „Der Teufel mit den 3 goldenen Haaren“ Premiere (Spielfassung: Joachim Henn, Regie: Birgit Oswald). Das Einpersonenstück von F.K. Waechter auf Basis des Märchens der Gebrüder Grimm ist bis 15. Dezember, jeweils Freitag bis Sonntag ab 16 Uhr, zu sehen. Nähere Informationen und Karten unter 01/86683-400, e-mail info@perchtoldsdorf.at und www.theaterort.at bzw. <https://shop.eventjet.at/theo>.

Das Wald4tler Hoftheater in Pürbach präsentiert am Freitag, 15., und Samstag, 16. November, in Kooperation mit dem Theater Chronos Salzburg „Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran“ von Éric-Emmanuel Schmitt (Regie: Hanspeter Horner). Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten beim Wald4tler Hoftheater Pürbach unter 02853/78469, e-mail office@hoftheater.at und www.hoftheater.at.

Im Schloss Kottlingbrunn bringt die Theatergruppe Theakado am Freitag, 15., und Samstag, 16. November, jeweils ab 19.30 Uhr sowie am Sonntag, 17. November, ab 16 Uhr die Komödie „Männerhort“ von Kristof Magnusson über drei Männer auf der Flucht vor ihren einkaufswütigen Ehefrauen zur Aufführung. Nähere Informationen und Karten unter 02252/74383, e-mail office@kulturszene.at und www.kulturszene.at.

„Hold the Line“ heißt es am Freitag, 15. November, in der Bühne im Hof in St. Pölten, wenn Gernot Kulis ab 19.30 Uhr sein „Best-of 20 Jahre Ö3-Callboy“ präsentiert. Am Sonntag, 17. November, entführt dann das theater.nuu ab 15 und 16.30 Uhr Kinder ab sechs Monaten in „BLUB“ in die Unterwasserwelt der Korallenriffe, Schwämme und Anemonen. Nähere Informationen unter 02742/908050, e-mail office@buehneimhof.at und www.buehneimhof.at; Karten unter 02742/908080-600 und e-mail karten@buehneimhof.at.

Das soeben eröffnete Stadttheater Wiener Neustadt lädt am Freitag, 15. November, von 11 bis 17 Uhr sowie am Samstag, 16. November, von 10 bis 14 Uhr zu Tagen der offenen Tür, an denen man sich einen persönlichen Eindruck von den Maßnahmen der Generalsanierung zum 230-Jahre-Jubiläum machen

Presseinformation

kann. Nähere Informationen beim Stadttheater Wiener Neustadt unter 02622/34000 und www.stadttheater-wn.at.

Im Stadttheater der Bühne Baden wiederum feiert am Samstag, 16. November, ab 15 Uhr das Musical „Das Gespenst von Canterville“ von Robert Persché frei nach Oscar Wilde Premiere (Regie: Robert Persché, musikalische Leitung: Victor Petrov). Gespielt wird für ein Publikum ab acht Jahren weiters am 17., 23. und 24. November, 1., 21., 22. und 26. Dezember sowie 4. Jänner 2025 jeweils ab 15 Uhr bzw. am 30. November, 7. Dezember und 5. Jänner 2025 jeweils ab 17.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten bei der Bühne Baden unter 02252/22522, e-mail ticket@buehnebaden.at und www.buehnebaden.at.

Eine weitere Premiere geht am Samstag, 16. November, im Theater Westliches Weinviertel (TWW) in Guntersdorf über die Bühne, wo ab 19.30 Uhr die Eigenproduktion „Whiskey and Sugar“ von Heike Falkenberg und Marion Elskis zu sehen ist (Inszenierung: Franziska Wohlmann-Pfeifer). Gespielt wird die Komödie über die Deutungshoheit des Lebens einer Verstorbenen, die sich nicht mehr wehren kann, bis 8. Dezember, jeweils Freitag und Samstag ab 19.30 Uhr sowie Sonntag ab 18 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim TWW unter 02951/2909, e-mail office@tww.at und www.tww.at.

Am Sonntag, 17. November, gelangt im TAM, dem Theater an der Mauer in Waidhofen an der Thaya, „Kiki van Beethoven“ von Éric-Emmanuel Schmitt zur österreichischen Erstaufführung. Angetreten wird die Reise in das eigene Ich und die Welt der Musik Ludwig van Beethovens um 17 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim TAM unter 02842/52955, e-mail theater@tam.at und www.tam.at.

Ebenfalls am Sonntag, 17. November, spielt das Schmetterlinge Kindertheater für Kinder ab vier Jahren im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf „Die Geggis“ und behandelt dabei die Frage, ob man jemanden hassen kann, den man gar nicht kennt. Beginn ist um 10.15 Uhr; nähere Informationen und Karten beim Konzerthaus Weinviertel unter 02956/2204-16, e-mail tickets@konzerthaus-weinviertel.at und www.konzerthaus-weinviertel.at.

Am Sonntag, 17. November, lädt auch die Galerie am Lieglweg in Neulengbach ab 11 Uhr zum Literaturfrühstück „Poéterie x 4“ mit Beiträgen von Christine Felkel, Maggie Haslinger-Meierhofer, Erwin Ginner und Wolfgang Klein sowie Musik von Christian Terzinsky. Nähere Informationen unter 0676/4134647, e-mail ursula.fischer@galerieamlieglweg.at und www.galerieamlieglweg.at.

Presseinformation

„Ich lade gern‘ mir Gäste ein...“ heißt es am Sonntag, 17. November, ab 15 Uhr im Theater am Steg in Baden, wo August Breininger im Rahmen eines Künstlergesprächs Andreas Gergen, den designierten neuen künstlerischen Leiter der Bühne Baden, vorstellen wird. Eintritt: freie Spende zugunsten des Hilde-Wagener-Künstlerheims; nähere Informationen bei der Kulturabteilung der Stadtgemeinde Baden unter 02252/86800-522 und e-mail cornelia.znoy@baden.gv.at.

Schließlich zeigen sich die beiden Kabarettisten Viktor Gernot und Thomas Stipsits von Dienstag, 19., bis Donnerstag, 21. November, jeweils ab 19.30 Uhr in der Arena Nova in Wiener Neustadt als „Lotterbuben“. Nähere Informationen und Karten bei der Arena Nova unter 02622/22360-10, e-mail office@arenanova.com und www.arenanova.com.