

Presseinformation

11. Dezember 2024

Museum Gugging präsentiert 2025 Magalí Herrera und Roger Ballen Neue Perspektiven durch internationale Kunst

Mit Magalí Herrera und Roger Ballen setzt das Museum Gugging neben der noch bis 16. März 2025 aktuellen Schau „fantastische orte.! walla | strobl | vondal | fink“ und der noch bis 1. März 2026 laufenden Ausstellung „gugging.! classic & contemporary Update“ über Kunst aus Gugging von ihren Klassikern bis in die Gegenwart 2025 auch auf internationale Kunst, die neue Perspektiven eröffnen soll.

Zunächst präsentiert die Ausstellung „herrera & dubuffet.! a spark of light in this world“ vom 3. April bis 31. August 2025 das Werk der uruguayischen Künstlerin Magalí Herrera (1914 - 1992) erstmals mit einer großen Ausstellung im deutschsprachigen Raum. Die Schau zeigt mit über 80 Werken einen repräsentativen Querschnitt des Schaffens der autodidakten Tänzerin, Schauspielerin, Fotografin und Schriftstellerin und stellt ihr Werk in den Kontext ihrer leidenschaftlichen Korrespondenz mit Jean Dubuffet, der den Begriff der Art Brut prägte und das Werk von Magalí Herrera bewunderte.

Die Ausstellung „roger ballen.! drawing retrospective“ des 1950 in New York geborenen und in Südafrika lebenden Fotokünstlers Roger Ballen überwindet dann vom 25. September 2025 bis Februar 2026 die Grenzen zwischen Fotografie und anderen Künsten, hat sich doch sein Schaffen im Lauf der letzten Jahrzehnte von der narrativen Fotografie zu einem Werk entwickelt, das zunehmend von der Zeichnung dominiert wird, die ja auch das wichtigste Medium der Kunst aus Gugging ist.

Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag von 10 bis 18 Uhr (im Winter bis 17 Uhr); nähere Informationen beim Museum Gugging unter 02243/87087, e-mail museum@museumgugging.at und www.museumgugging.at.