

Presseinformation

11. März 2025

Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

Von „#Weare starke Stimmen“ bis zur „Orgelmatinée zur Fastenzeit“

Morgen, Mittwoch, 12. März, singen und performen Sigrid Horn, Simone Kopmajer, Jelena Popržan und Virginia Ernst in der Bühne im Hof in St. Pölten unter dem Motto „#Weare starke Stimmen - Starke Frauen“ für die Chancengleichheit von Frauen. Am Freitag, 14. März, verbinden dann Alegre Corrêa und François Muleka in „Gondwana“ brasilianische und afrikanische Rhythmen. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen unter 02742/908050, e-mail office@buehneimhof.at und www.buehneimhof.at; Karten unter 02742/908080-600 und e-mail karten@buehneimhof.at.

Beim „Celtic Spring“ im Cinema Paradiso Baden morgen, Mittwoch, 12. März, und im Cinema Paradiso St. Pölten am Donnerstag, 13. März, sind jeweils mit Sandy Brechin, Gary West und Gavin Marwick eine schottische sowie mit Teresa Horgan, Michael Coult und Kate Moloney eine irische Band zu Gast. Am Dienstag, 18. März, folgt im Cinema Paradiso Baden ein Auftritt des brasilianischen Akkordeonisten Renato Borghetti mit seiner Band. Beginn ist jeweils um 20 Uhr; nähere Informationen und Karten für Baden unter 02252/256225 und www.cinema-paradiso.at/baden bzw. für St. Pölten unter 02742/21400 und www.cinema-paradiso.at/st-poelten.

Am Donnerstag, 13. März, stellt das Bernhard Osanna 6tet ab 20.30 Uhr in der „babü“ in Wolkersdorf sein neues Jazz-Album „On the Walk“ vor. Nähere Informationen und Karten in der „babü“ Wolkersdorf unter 0664/1413601, e-mail babue.wolkersdorf@gmx.at und www.babue.com.

Beim nächsten „Jazz Café Project“ im Theater am Steg in Baden spielt das Austrian Jazz-Harp Project am Donnerstag, 13. März, ab 19 Uhr unter dem Motto „As Time Goes By - Wie die Zeit vergeht...“ Jazz-Standards und Eigenkompositionen. Eintritt: freie Spende; nähere Informationen bei der Stadtgemeinde Baden unter 02252/86800-522 und e-mail cornelia.znoy@baden.gv.at.

Ebenfalls am Donnerstag, 13. März, spielt in der Kulturwerkstatt Tischlerei Melk das Gansch Syndicate mit „The Incredible Gansch Bunch“ auf. Am Samstag, 15.

Presseinformation

März, gestalten dann Michael Schade, Serge Falck und Maximilian Kromer unter dem Titel „Das gehört sich doch nicht so!“ einen klassisch-literarischen Abend zwischen Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Gabriel Fauré, Ferenc Molnar, Ernst Heimeran, Jacques Brel, Antonín Dvořák, Robert Schuhmann und Franz Liszt. Beginn ist jeweils um 20 Uhr; nähere Informationen und Karten bei der Wachau Kultur Melk GmbH. unter 02752/54060, e-mail office@wachaukulturmelk.at und www.wachaukulturmelk.at.

Am Freitag, 14. März, treten Die Strottern am letzten Wochenende der Sonderausstellung „fantastische orte.! walla | strobl | vondal | fink“ im Museum Gugging auf: Ab 18 Uhr präsentieren Klemens Lendl und David Müller gemeinsam mit der Kuratorin Nina Ansperger ihr Lieblingswerk der Schau, im Anschluss geben sie unter dem Titel „Schau di an“ ein Konzert in den Ausstellungsräumlichkeiten. Nähere Informationen und Karten unter 02243/87087, e-mail museum@museumgugging.at und www.museumgugging.at.

Am Freitag, 14. März, spielen auch Na mahones ó Inis Beag ab 19.30 Uhr im Kammgarnsaal Möllersdorf zum St. Patrick's Day Irish Folk. Nähere Informationen und Karten beim Kulturamt Traiskirchen unter 050/355-380 und e-mail tickets@traiskirchen.gv.at.

Das St. Patrick's Weekend bildet auch den Anlass für einen Auftritt von The Moving Pints am Freitag, 14. März, im Alten Depot in Mistelbach; Beginn ist um 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim Alten Depot Mistelbach unter 02572/3955, e-mail office@altesdepot.at und www.altesdepot.at.

Im Schloss Kottlingbrunn erwartet das Publikum am Freitag, 14. März, ab 19.30 Uhr „Nicht zu KABARETTen“ mit der Musikpoetin und „Mundwerkliedermacherin“ Betty O. Am Samstag, 15. März, wird dann ab 19.30 Uhr mit der Band Na Mahones o Inis Beag und Tanzeinlagen von Irish Fire der St. Patrick's Day gefeiert. Nicht zuletzt präsentieren Vanja Toscano und das Peter Natterer Quintett am Sonntag, 16. März, ab 18 Uhr Klassiker und ausgefallene Arrangements aus Latin und Jazz. Nähere Informationen und Karten unter 02252/74383, e-mail office@kulturszene.at und www.kulturszene.at.

„Happy Birthday, Mr. Cole!“ heißt es am Samstag, 15. März, im Haus der Kunst in Baden, wenn das Jörg Seidel Trio ab 19 Uhr Klassiker von Nat King Cole wie „Sweet Lorraine“, „Coquette“, „Smile“, „Nature Boy“, „Deed I Do“ u. a. zu Gehör bringt. Nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail tickets@beethovenhaus-baden.at.

Presseinformation

Ebenfalls am Samstag, 15. März lassen Katharina Strasser und Band ab 20 Uhr im Dorfgemeinschaftshaus Mühldorf in ihrer „50 Jahre Austropop-Revue“ die größten Hits der österreichischen Musikgeschichte wiederaufleben. Karten u. a. im Café ExtraZimmer unter 02713/824213 und e-mail kaufhaus.hoegl@gmx.at; nähere Informationen unter www.dorfgemeinschaftshaus.at.

Am Sonntag, 16. März, bringen die Waldviertler Symphoniker unter Daniel Muck bei einem Benefizkonzert des Lions Club Weinviertel Nord ab 16 Uhr im VAZ Prof. Anton Kornherr Musikerheim in Staats-Kautendorf u. a. den „Tanz der Ritter“ aus Sergei Prokofjews Ballett „Romeo und Julia“, die „Peer Gynt“-Suite von Edvard Grieg, George Gershwins „Rhapsody in Blue“, einen Walzer von Emile Waldteufel und „Aquarius“ von Daniel Muck zur Aufführung. Der gesamte Reingewinn wird wohltätigen Zwecken in der Region zur Verfügung gestellt; nähere Informationen unter 0660/6928252, Leopold Muck, und <https://waldviertler-symphoniker.jimdosite.com>.

Schließlich erklingt am Sonntag, 16. März, ab 11 Uhr in der Sommersakristei von Stift Melk eine „Orgelmatinée zur Fastenzeit“ mit dem Stiftsorganisten Josef Schweighofer. Eintritt: freie Spende; nähere Informationen beim Stift Melk unter 02752/555-230, e-mail kultur@stiftmelk.at und www.stiftmelk.at.