

Presseinformation

31. März 2026

April-Programm im Kino im Kesselhaus in Krems

Aktuelle Spiel- und Dokumentarfilme. Live-Musik, „Lange Nacht der Forschung“ und mehr

Im April steht im Kino im Kesselhaus in Krems eine Reihe aktueller Spielfilme auf dem Programm. Unter den Highlights findet sich u. a. „Marty Supreme“ mit Timothée Chalamet in der Rolle des exzentrischen New Yorker Tischtennisprofis (ab 2. April) sowie Miloš Formans Kostüm- und Musikfilm „Amadeus“ zum Abschluss des Festivals „Imago Dei“ (am 6. April). Richard Linklater ist gleich mit zwei neuen Produktionen vertreten: „Nouvelle Vague“ ist eine Hommage an den großen Filmregisseur Jean-Luc Godard (ab 8. April), „Blue Moon“ erinnert an den fast vergessenen Musical- und Songschreiber Lorenz Hart (ab 23. April). Weitere Spielfilme – wie immer auch in Originalfassung – sind „Monsieur Robert kennt kein Pardon“ (ab 9. April), „Ein fast perfekter Antrag“ (ab 10. April), „Calle Málaga – Ein Zuhause in Tanger“ (ab 16. April) und „Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean“ (ab 26. April).

Ergänzt wird das Programm durch interessante Dokumentarfilme über Stars wie Elvis Presley („EPIc: Elvis Presley in Concert“ ab 1. April), Siri Hustvedt („Siri Hustvedt – Dance Around the Self“ ab 17. April), Jeff Buckley („It's Never Over, Jeff Buckley“ am 29. April) sowie Peaches („Teaches of Peaches“ am 30. April im Vorfeld ihres Auftritts beim „Donaufestival“ am 2. Mai). Dazu gelangen auch die Themen Menopause („Mein neues altes Ich – Eine Reise in das Mysterium Menopause“ ab 8. April) und Sterbehilfe („Grünes Licht“ ab 15. April) auf die Leinwand.

Neben den Reihen „Film.Frühstück“ und „Film.Kaffee“ gibt es für Kinder und Familien mit „Hoppers“ (ab 3. April), dem „Lustigen Petterson und Findus Mitmachkino 2“ (am 4. April) und „Das geheime Stockwerk“ (am 18. April) wieder ein eigenes Filmprogramm, das am 19. April durch ein Bilderbuch-Kino-Special mit Live-Musik für die Allerjüngsten ergänzt wird.

Besondere Specials im April-Programm sind auch ein Live-Konzert von MAIJA am 16. April, das „Frühlings-Dinner & Cinema.Special“ mit „Ein fast perfekter Antrag“ am 17. April und „Stricken.im.Kino“ mit „Blue Moon“ am 25. April. Nicht zuletzt bietet die „Lange Nacht der Forschung“ am 24. April ein vielseitiges Programm bei



Presseinformation

freiem Eintritt: Den Beginn macht ab 17.30 Uhr der Vortrag „Herzklappen im Fokus“, ab 19 Uhr kann man bei „Alles.Trick.Film“ einen Blick hinter die Kulissen der Trickfilmproduktion werfen, und ab 21 Uhr wird der Film „Elements of(f) Balance“ von Othmar Schneider über die ökologischen Herausforderungen unserer Zeit gezeigt.

Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten unter 02732/908000, e-mail tickets@kinoimkesselhaus.at und www.kinoimkesselhaus.at.